

L'AMATEUR RADIO

N° 20 — DÉC. 1938

= 36 =
PAGES

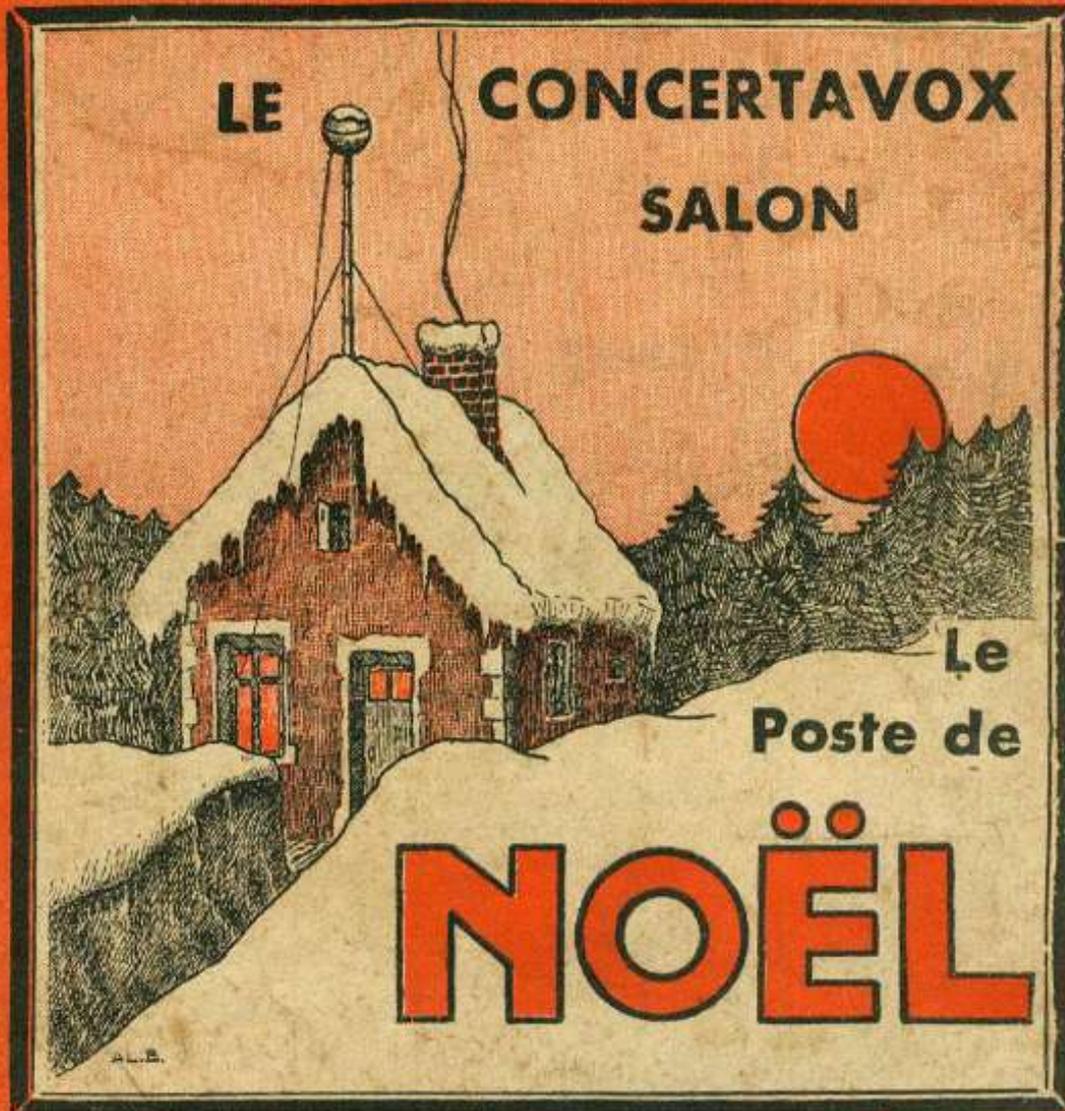
2 FR.

ADMINISTRATION:
22, rue Huyghens — PARIS — 14^e

ABONNEMENTS :
France : 22 fr. par An (12 n°)
Étranger (Union postale) : 26 fr
Autres pays 34 fr

Tél. DAN. 87.54 - R.C. Seine 67.47

ORGANE MENSUEL DES USAGERS DE LA T.S.F.

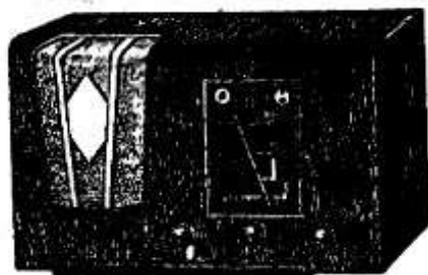


NOS MONTAGES
POPULAIRES.
UN EMETTEUR

- SOUS 48 HEURES -

**VOUS RECEVREZ
VOTRE COMMANDE**

**CONTRE REMBOURSEMENT
OU MANDAT A LA COMMANDE
MATÉRIEL NEUF 6 Mois
GARANTI 6 Mois**



SPLENDOR

Le Succès du Salon

Sensibilité extrême, rendement excellent en ondes courtes, permettant la réception de : l'Amérique, l'U.R.S.S., etc. Ébénisterie luxueuse, vernis cellulosique. Super 6 tubes, T.O. de 18 à 2.000 m., 110-240 volts alternatif, anti cathodique. Lampes verre série G : 6A8, 6K7, 6Q7, 6P5, 6E1, 5Y3. Cadran vertical. Antifading intégral. Bobinages à fer 472 kc. Standard S.P.I.R. Musicalité et sélectivité incomparables. Prix **795**

En tous courants. même prix
Garantie effective : 3 ans.

LAMPES GARANTIES 6 Mois

AMÉRICAINES 2 VOLTS 24, 27, 35, 51, 55, 56, 2A6 37, 58, 2A7, 2B7 25 2A5, 47 32	D455, E444, E446, E447, E448, E449 36 E445E, W465, E451, D404, D410 38
AMÉRICAINES 6 V. 3 75, 76, 77, 78, 42, 43, 6D6, 6C6, 6D1, 85, 41, 89, 6A7, 6B7 24 50	EUROP. SERIE ROUGE E82, E87, E81, E8C1, E85, E86, E8A, E8J 33 E8E 42 E8K 3, H8L L1, E8F2, E8P 38 E8Q, E8R, E8M1 45 E8L, E8M, E8N1 45 K8C1, K8D1, K8F, K8F1, K8F4, K8K2, K8L, K8L2, K8A, K8C1, K8C3 40
AMÉRIC. SPÉCIALES 6A4, 36, 37, 6P7, 2A3, 38, 49/41, 12A7, 12A5, etc. 38	EUROP. TRANSCAT. AK2, ABCL, AFA, AF7, AD1, AB1, AC2 35 AB1, AB2 33 AL1, AL2, AL3, AL4 35 AK1, AP2, ACH1, AL5 42 CK1, CBCL, CL1, CBL1, CP1, CP2, CP7, CC1, CL1, CL2 33
AMÉRIC. VERRE/G. (culot octal) 6A8, 6E7, 6Q7, 6P5, 6P6, 6C5, 6T7, 25A6, 25B6 31 6L6, 25L6, 35 → 6R6 22 Même numéros en Toul acier, suppl. 3 fr.	VALVES (gonnes) 20, 24, AZ1, 5Y3 18 906, 3Z3, E23, 4Z4 20 6Z4, 8Z, 5Y5, 25Z5, 15Z6 24 8Y, 12Z5 30 506, 1801, 1805, CY1, CY2 24 1551 29 1010 50 Régulatrice 1011 12
EUROPÉENNES ACCUS 4 VOLTS (gonnes) A409, A410, A415, A425 25 A411N, A442, B440, B445, C445 33	EUROP. SECT. (gonnes) E406, E408 70 E415, E424, E438, E435, E452T, E442, E442S, E441,

HAUT-PARLEUR (grande marque)

12 cm. Valeur 40	Prix 28
16 cm. — 45	Prix 30
21 cm. — 60	Prix 38
24 cm. — 85	Prix 54

Existent de 1.200 à 3.500 ohms.

UNIQUE

Pendant le mois de
DÉCEMBRE
seulement, 5.000 lampes
garanties 3 mois

VOYEZ LES PRIX

SERIE 2 VOLTS 5 : 2A6, 2A7, 2B7, 56, 57, 58 22
SERIE 4 VOLTS 3 : 6A7, 6B7, 75, 76, 77, 78, 6C6, 6D6 22
42, 43 22
OSIL MAGIQUE TELEFUNKEN AM2 25
SERIE 6 VOLTS 3 : 6A8, 6P5, 6C5, 25A6 27
SERIE ACCUS A409, A410, 14 fr., 415-425 20
VALVES 80, 16 fr., 808, 5Y3G, 18 fr., 5Y3GB 20
LAMPES SECTEUR (Boîtes cachetées) : Genre E409, E445, E448, E452T 25

L'AFFAIRE DU MOIS

Fil américain rouge, vert, jaune, bleu, 6/19, le mètre 0 35
Condens. mica 100, 200, 500 cma, 0,50; par 100 0 40
Supports de lampes 4 et 5 br. 0,30; par 25 0 25
Electrolytiques 1x3 mf., 500 volts 8
Cond. variables 1x0,45 15
Potentiomètre 5.000 ohms avec inter. 5
Transformateurs BF 12
Cadran standard, en nom de stations 15
Chercheurs 1 25
Galènes 1 25
Bobinages accord et HF PO-GO, l'ess 12
Châssis tôle, 4-5-6 lampes 5
Haut-Parleur 21 cm « FELRAD » 30
Fil de descente d'antenne sous caout- chouc, le mètre 1 25

SAUVEZ VOS LAMPES

Survolteurs, Devolteurs complets
avec voltmètres

90 à 150 volts 70
200 à 250 volts 75

DEMANDEZ LE CATALOGUE GÉNÉRAL N° 9

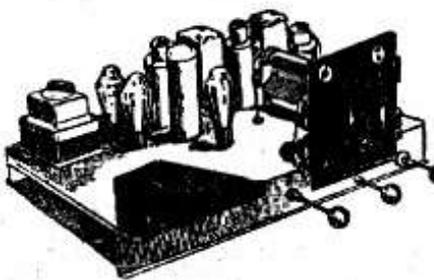
des POSTES, CHASSIS et toutes PIÈCES
DÉTACHÉES, adressé par retour contre
2 timbres à 0 fr. 90

PIÈCES DÉTACHÉES

POTENTIOMÈTRES (toutes valeurs) 1500 interrupteur 1 Sans interrupteur 2	Soudure, le rouleau 2 P1 amérie, le m. 0 80
TRANSFOS ALIMENT. AV. DIVISEUR TENSION (Rouges ou américaines tous voltages) 5 Lampes 34 67 Lampes 39 68 Lampes 43 Bobinages CLB av. sché- ma 2 MP à fer, 3 gam- mes, 472 kc., entièrement blindés, Type Stand. 58 Bloc T.O. comprenant ac- cord et onduleur mon- tés sur contacteur réglé à 2 MP à fer, réglé sur 472 kc. Tout blan- ché 35 Châssis nus 10 Casc. 500-2.000 ohms 32 Ecouteurs 18	CONTACT A GALETTES 1 Galette Standard 9 2 Galettes Standard 10 3 Galettes Standard 14 CONDENSAT. FIXES TUBULAIRES De 50 cm. à 10.000 0 80 De 10.000 à 50.000 1 20 De 50.000 à 100.000 1 40 De 100.000 à 500.000 2 50 CONDENS. POLARISAT. 2, 3, 10 MP à 50 v. 2 75 20, 25, 50 MP à 50 v. 4 2, 4 MP à 100.000 v. 5 2, 16 MP à 200.000 v. 8
CONDENS. ÉLECTROL. En affaire 1 M. 500 v. 2 Grandes marques 8 MF 500 volts 10 75 1x8 MF, 500 volts 14 50 (Tous capacités en stock)	FILS TORSADÉS 1 conducteurs L teintes 7/10 le mètre 0 70 7/10 le mètre 0 25
CONDENS. VARIABLES 2x0,45, 23 fr.; 1x0,45 30 CONDENS. VARIABLES MICA 0 50 0,25 et 0,5 0 50	FERS À SOUDER (madrilles professionnels) Articulis 60 watts 32 AMPOULES CADRAN Tous voltages 1 75 110 volts à vis 8 ANTENNES SPIRALES Gros modèle avec des Standard P.M. 200 ohms centé 4 50 45 mille 8 Standard G.M. 250 ohms Blindage lampe 1 50 Blindage bobinage 1 75

Appareils de mesures de précision

Voltmètre Universel 2 lectures 0 à 2, 0 à 16 volts 25
— 2 lectures, 0 à 5, 0 à 120 volts 28
— 3 lect., 0 à 5, 0 à 120, 0 à 240 v. 50
— 3 lect., 0 à 5, 0 à 75, 0 à 500 volts 50
Milliampermètre 0 à 5, 0 à 12, 0 à 60, 0 à 120, 0 à 500 volts 30
SHUNTS à la demande pour cet appareil. (Prix sur demande)



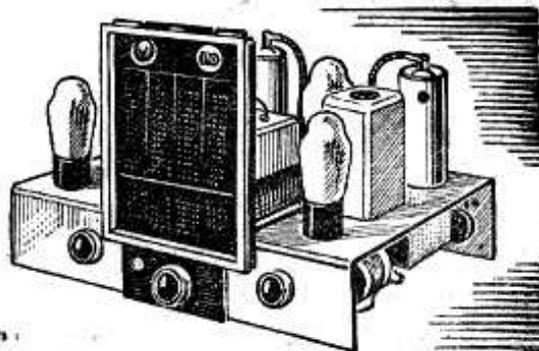
CHASSIS C. R. 45

Superhétérodyne 7 tubes T.O. de 18 à 2.000 m-
tres, 110-240 volts alternatif, osil cathodique, Lam-
pes verre, Série G : 6A8, 6K7, 6Q7, 6H5, 6P5, 6E1,
5Y3. Cadran vertical sur le côté du châssis. Bobi-
nages à fer 472 kc. Standard S.P.I.R., antifading
intégral. Grande puissance, Musicalité, Sélec-
tivité et sensibilité parfaites. Dimensions : **340**
et 21 cm. Châssis nu. Prix 645
Châssis avec lampes 685
Châssis avec lampes et haut-parleur 887
En tous courants. même prix
Garantie effective : 4 ans.

CIRQUE-RADIO

24, Boul. des Filles-du-Calvaire
Métro: FILLES-du-CALVAIRE PARIS
USERKAMPP - RÉPUBLIQUE TEL: DR. 01-41

*Une seule maison
pouvait le faire!*



UNE GAMME DE CHASSIS POPULAIRES
A DES PRIX *imbattables!!*

Châssis POPULAIRE 5	SUPER T. O. 5 LAMPES	545.
Châssis POPULAIRE 6	SUPER T. O. 6 LAMPES	575.
Châssis POPULAIRE 6	AUTOMATIQUE SUPER T. O.	775.
Châssis POPULAIRE 7	SUPER T. O. 7 LAMPES	615.
Châssis POPULAIRE 7	AUTOMATIQUE SUPER T. O.	875.

Prix nets :

TOUS LES CHASSIS
SÉRIE "POPULAIRE"
SONT
GARANTIS 1 AN
EXPÉDITION PROVINCE

Les prix ci-dessus sont établis spécialement pour les lecteurs de ce journal

PUBL. RAPH

RADIO S^T-LAZARE

3, RUE DE ROME - PARIS 8^e

Tél. : EUROPE 61-10

Entre la Gare d^t-Lazare et le St. Haussmann

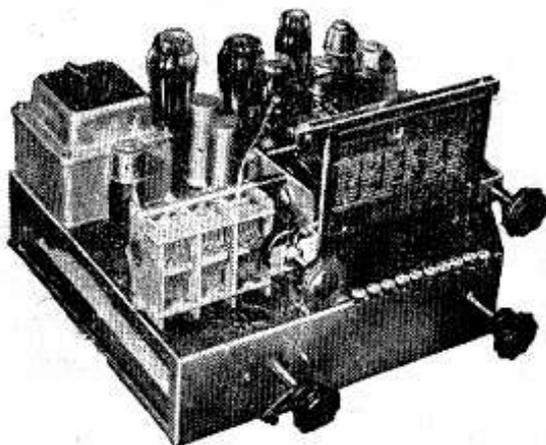
LA PLUS IMPORTANTE MAISON SPÉCIALISÉE DE TOUTE LA FRANCE

Demandez notre catalogue « Pièces Détachées 1939 ». Documentation la plus complète sur les plus récentes nouveautés en lampes et accessoires (44 pages). Envoi contre 1 fr. 80 en timbres.

TOUJOURS A L'AFFUT DU PROGRES

**NOUS PRÉSENTONS DES MAINTENANT DES CHASSIS CONÇUS
SELON LES DERNIERS PERFECTIONNEMENTS.**

C'EST-A-DIRE ET SELON LES MODÈLES : Réglage automatique - Nouvelles lampes de la Technique Cinématique Electronique - Nouveaux blocs de bobinages à trimmers séparés, M. F. à réglage par noyaux magnétiques - Amplification B. F. à haute fidélité par 2 canaux - Contre-réaction B. F. - Présélection H. F. - Sélectivité variable, etc... etc...



CHASSIS T-124

L'ETUDE APPROFONDIE DE NOTRE SUPER-COLONIAL NOUS A PERMIS, EN OUTRE, D'OBTENIR DE TOUTS NOS AUTRES CHASSIS UN RENDEMENT TOUT PARTICULIÈREMENT POUSSÉ EN O. C.

TOUS NOS CHASSIS SONT ÉTALONNES A L'OSCILLOSCOPE CATHODIQUE CE QUI PERMET DE GARANTIR UN ALIGNEMENT ABSOLUMENT PARFAIT.

Ces CHASSIS CONSTITUENT une GAMME COMPLÈTE qui permet de satisfaire toutes les demandes de la clientèle

- **A 53** : 5 tubes, 3 gammes
- **T 63** : 6 tubes, 3 gammes
- **T 74** : 7 tubes, 4 gammes
- **T 84** : 8 tubes, 4 gammes
- **T 124** : 12 tubes, 4 gammes

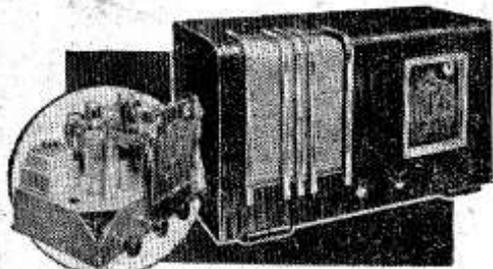
● **SUPER-COLONIAL O. C.**
Superhétérodyne à 9 tubes spécialement conçu pour la réception confortable des O. C., ce montage comporte 5 gammes : 9 m., 50 à 16 m., 16 m. à 27 m., 27 à 42 m., 42 à 75 m., 75 à 120 m.
Ce récepteur comportant des perfectionnements inédits, diffère nettement de toutes les réalisations présentées à ce jour.

Notices techniques concernant ces appareils et prix sur demande

ETABLISSEMENTS GAILLARD 5, Rue Charles Lecocq - PARIS (15^e)

LE PLUS GRAND CHOIX DE TOUTE LA FRANCE

Postes - Châssis
Lampes et Pièces
— détachées —



6 LAMPES "VERRE" TOUTES ONDES

6A7, 6D6, 75, 42, 80 et œil magique facultatif 6G5. Bobinages spéciaux à fer. Cadran carré. Eclairage général et trois voyants lumineux. Changeur de tonalité. Volume contrôle interrupteur. Antifading à grand effet. Prises P.-U., I.L.P. et secteur supplémentaires, sensibilité extrême. Grande sélectivité. Musicalité parfaite. Réglage facile et précis par œil magique.

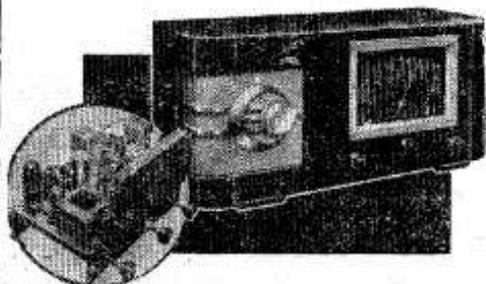
Châssis nu, sans lampes 345 »
Jeu de 5 lampes sélectionnées 135 »
Œil magique facultatif 35 »
Ebénisterie grand luxe (540x300x260) 135 »
Dynamique 59 »
Poste complet au comptant **695**
A crédit : 70 francs par mois.
Supplément pr œil magique (lampe comp.) 45 »

Bobinages Ferrolyte

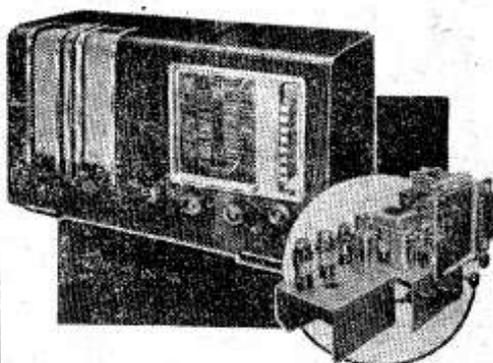
Jeu de bobinages se composant des pièces suivantes :

Oscillateur : OC, 018, PO, GO, 3346.
Accord : OC, T182, PO, GO, H46.
Haut fréquence : T181, OC, PO, GO, 466.
Moyenne fréquence : sélectivité variable SV7 116, SV7 112.
Bobinages : OC, à réglage par déplacement du noyau magnétique.
PO, GO en pot magnétique fermé, moyenne fréq. pot fermé, sélect. variable, système FERROLYTE sans variation de couplage.
Valeur 200 francs. Net. **75**

7 LAMPES "ROUGES" TOUTES ONDES



(EK2, EF5, EB4, EBC3, EL3, 1883 et triode cathodique EM1). Antifading par lampes séparées. Deux étages BF. Grande fidélité. Réglage manuel de tonalité. Prises pour pick-up et HP supplémentaire. Prix du châssis nu, sans lampes, garanti un an 395 »
Jeu de lampes sélectionnées 275 »
Dynamique, musicalité parf. .. 59 »
Ebénisterie horizontale de grand luxe (610x280x250) 135 »
Poste complet au comptant **875**
A crédit : 90 francs par mois



AUTOMATIC 7 TOUTES ONDES

6A8, 6K7, 6Q7, 2X6V6-5Z4 et œil magique 6G5. Accord manuel et automatique pour 8 stations PO et GO par bouton spoussoirs. MF à noyau de fer polymérisé. Détection par double diode. Antifading retardé à constante de temps musicale. Push-pull par transformation, lampes 6V6 à faisceaux électroniques dirigés. Contre-réaction BP, etc., etc. Ce poste comporte tous les perfectionnements. Prix du châssis nu sans lampes, garanti un an 545 »
Jeu de lampes sélectionnées 275 »
Ebénisterie de grand luxe av. appliques chrom. (550x350x280) .. 175 »
Dynamique spécial 21 cm. push-pull 89 »
Poste complet au comptant **1095**
A crédit : 110 francs par mois.

Une Affaire Exceptionnelle !

4 Volumes indispensables aux Sans-Filistes :

- L'INDICATEUR DU SANS-FILISTE & SON ADDITIF
- LE GUIDE DE DÉFENSE CONTRE LES P. RASITES INDUSTRIELS
- ÉLECTRICITÉ - RADIO - TÉLÉVISION

10

Le tout pour...

TOUTES LES CATÉGORIES DE LAMPES

QUELQUES TYPES

PRIX EXCEPTIONNELS

Ampoule de cadran en réclame 4 et 6 volts	1	Transcontinentales AL2	18
Accus genre A409, A410, A415, A425 ..	10	Régulatrice F310 ..	7
A435, B443 5 broches	18	Régulatrice Fer-Hydrogène 0 amp. 45, 0,55, 0,70, 0,90 ..	4
Secteur européenne genre E415, E438, E409 ..	16	Américaines 24, 27, 35, 51, 6A7, 6B7 ..	15
E445, E447, E448 ..	20	Valve 80 ..	10
Lampe multiple Lowse 3NFV	59		
Support spécial RT643 ..	19		

AUX PRIX LES PLUS BAS !..

LAMPES SÉLECTIONNÉES, GRANDES MARQUES

Européennes secteur Genre E415, E424, E438 ..	24	AL3, AL4 ..	32	Américaines 2 volts 5 24, 37, 35, 55, 56, 57, 58, 2A7, 2B7, 2A6 ..	24 et 29	12A5 ..	29
E442, E452, E441 ..	26	Série rouge EK2, EBC3, EBF1, EBL1, EM1, EP5, EP6, EL2, EL3, CL2 ..	33	47, 2A5 ..	29 et 37	Américaines 6 volts 3 6A7, 6B7, 6D6, 6C6, 6D1, 75, 76, 77, 78, 41, 42, 43 ..	24 et 29
E448, E449 ..	29	CL4 ..	41	6P7 ..	37	Américaines spéciales 36, 37, 38, 39/44 ..	29
E444, E446, AK1, ACH1 ..	34	EBF2, EP8, EP9, EB4, EZ3, 1883, EZ4 ..	22	12A7, 50, 19, 79, 30-31 ..	49	Américaines 2 volts 5 12A5 ..	29
Européennes Transcont. AK2, ABC1, AF3, AF7 ..	31	CY1, CY2 ..	28			Américaines verre (culot octal) 6A8, 6K7, 6Q7, 6F5, 6F6, 6C5, 6J7 ..	29
AD1, AH1, AL2, AL1 ..	29					6V6, 6TH8 ..	39
						6L6, 25A7, 25B6 ..	49
						Tout métal, suppl. Valve	80 ..
						80S, 81, 82, 84, 5Z3 ..	19
						25Z5, 5Z4, 5Y3 ..	24
						Œil magique 6G5, 6E3, 6T5 ..	34

NOUS POUVONS FOURNIR TOUS LES TYPES DE LAMPES ANCIENS ET MODERNES AUX MEILLEURS PRIX. CONSULTEZ-NOUS !.. SEULE MAISON SPÉCIALISÉE DE TOUT PARIS - VÉRIFICATION GRATUITE SUR APPAREILS DE MESURE ET POSTES

Accus genre A410, A409, A415, A435, B405, B406 ..	20	R30 ..	20
A442, B442, B443, C443 ..	29	Valves et redresseuses : 506, 1801 ..	20
		1561 ..	24
		1010 ..	25

ECONOMISEZ LA VIE DE VOS LAMPES AVEC NOTRE SURVOLTEUR-DEVOLTEUR qui les protégera contre les surtensions. Complet avec voltmètre pour secteur 110 ou 220 volts.

COMPTOIR MB RADIOPHONIQUE (SUITE PAGE CI CONTRE)



DYNAMIQUES

Rien que des grandes marques. Arcos, Pascal, Dukson, Allona

12 cm... 32 16 cm... 35
21 cm... 39 Sous consulter pr 24 et 26 cm

Dynamique 21 cm à ressort
Dynamique 19 cm aimant permanent à ressort... 30

REGLAGE VISUEL



Réglage de grande précision. Présentation moderne. Tr. soignée. Val. 45 fr. 15



CONDENSATEUR PLESSEY 16
Blade 3x0,4

MATER. MODERNE - STAR



CADRAN CARRE

belle présentation 16



CONDENSAT. VARIABLE

2 cages... 19



CADRAN CARRE

16

L'ensemble des 2 pièces... 32

CONVERTISSEUR

Pour alimentation de poste auto et poste secteur. Fonctionne sur accus de 6 volts. Fournit du courant continu 250 volts sous 50 mA. Valeur 280 89



Système de filtrage 39
Boîte blindée pour celui-ci 5
Modèle de convertisseur à revoir... 30



PICK-UP GRANDE MARQUE tout métal. Avec volume contrôlé Haute Fidélité 75

PICK-UP FIDELION avec arrêt automatique (Valeur 210) 79

PICK-UP CRAWOR d'origine. Prix exceptionnel 99

CHRONO-RUPTEUR



Cet appareil intercale entre une borne murale et la fiche d'un appareil électrique ou de T. S. P., assure automatiquement et à une heure déterminée soit l'allumage, soit l'extinction de cet appareil. PRIX SPECIAL DE LANCEMENT, 49 (Valeur 71 fr. 50) 49



CASQUE 32
500 ou 200 ohms



DÉTECTEUR A GALÈNE 7

Complet sous verre

EXCEPTIONNEL

Belle de filtrage 100 ohms 50 millis 6
300 ohms 20 millis 8

POTENTIOMETRES

Secteur des valeurs à interrupteur... 6
Sans interrupteur... 5

Moteur POWER TONE 4 pôles type R. A., 2 impédances, déplacement micrométrique des masses polaires. Valeur 240. 45

INCROYABLE

UN COLIS-RECLAME CONTENANT DU MATERIEL ABSOLUMENT INDISPENSABLE A TOUT SANSE-FILISTE, BRICOLEURS, ARTISANS, etc., etc. VALEUR REELLE SUPERIEURE A 200 FRANCS

NET (franco 70) : 60

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1 châssis tôle | 1 lot bobinages divers |
| 10 supports de lampes | 10 boutons |
| 2 rhéostats | 1 self de choc |
| 2 potentiomètres avec inter. | 4 blindages ronds |
| 2 potentiomètres sans inter. | 1 bobine excitation dynamique |
| 15 résistances assorties | 2 prises de cour' mâles |
| 10 condensateurs fixes assortis | 10 mètres fil d'antenne |
| 2 blocs P.T.T 1 mfd 500 volts | 10 mètres fil américain |
| 2 blocs P.T.T 2 mfd 500 volts | 5 mètres fil de soudure |
| 1 bloc isolé 500 volts 6+2+1+(4x0,5) | 4 isolateurs porcelaine |
| | 2 volumes + 1 additif (Indicateur du Sans-Filiste et Guide de Défense contre les parasites industriels.) |

Ces pièces étant prévues dans notre stock, les valeurs ohmiques et autres des différentes pièces ne peuvent en aucun cas être choisies par nos clients. En cas d'épuisement d'un article, nous nous réservons la faculté de le remplacer par un autre de même valeur.

UN LOT IMPORTANT D'APPAREILS "TELSEN"

Le plus grand spécialiste européen de microphones et d'instruments de mesures



"MULTIMETER"

Un appareil de mesures qui tout sans filiste doit posséder. C'est un contrôleur pour courants continus et alternatifs à multiples usages (milliampèremètre, voltmètre, etc.) 2 échelles de lectures. Net... 95



"MILLIVOLTMÈTRE"

de poche à plusieurs lectures 45



MICROPHONE

Transmission de la musique et de la parole avec une haute fidélité 49



DIAPHRAGME GRANDE MARQUE

Reproduction parfaite et puissante. Prix tout à fait exceptionnel. Quantité limitée... 19

Un lot de moteurs magnétiques de grande puissance BALDWIN UTAH américain d'origine, 4 pôles équilibrés à plaquette vibrante. Très sensible, pouvant servir de microphone. Valeur 180... 49

TOUS LES BOBINAGES ET BLOCS "AMARA" TOUJOURS EN STOCK

MICROPHONE

TRÈS SENSIBLE



- à grenaille... 29
- Transfo pour micro rapport 150... 12
- Pastille de microphone à grenaille... 6
- L'ensemble complet av. schéma... 39

BOBINAGES F. E. G.

Bloc d'accord PO-GO pr tous montages. Haute fréquence. Complet avec schéma... 6

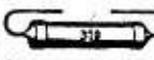
Acc ou H.F. 801-302... 9



Accord et réaction 1003 ter... 9

1003 ter O.C... 6

BOBINAGES STANDARD TOUTES ONDES
JEU pour super 472 kc. à fer, entièrement blindé. MP réglée et ajustée avec bloc central accord et oscillateur monté sur contacteur à galette. Complet avec schémas... 58



RESISTANCES A FIL
La plus grande marque. La meilleure qualité. 0,50
Toutes valeurs... 40

CONDENSATEURS TUBULAIRES A FILS. 50 cm à 40.000... 0 75

50.000 à 90.000... 1
0,30 et 0,25... 1 50

POLARISATION sous 50 volts-2, 5 et 10 mfd... 2
20, 25, 30 et 50 mfd... 2
Sous 200 volts 2, 4, 6 mfd... 2

CONDENSATEURS ELECTROLYTIQUES TUBULAIRES

8 mfd 200 volts réel... 7
8 mfd 500 volts 1" ch. 8 | 2x8 mfd 500 volts... 14



BLOCS ELECTROLYTIQUES CARTON 200 VOLTS

2x8 mfd... 12
16+8+4+2 mfd... 16

Contacteurs type américain à galettes Contacts argentés, bakélite IIP.

1 galette, 3 positions, 4 circuits... 7
2 galettes, 4 positions, 6 circuits... 10
3 galettes, 4 positions, 9 circuits... 13



Blindages pour lampes ou bobinages... 1,75
Châssis nu pour 4, 5, 6 et 7 lampes... 8
Fil d'antenne, le mètre... 8,40
Fil américain, le mètre... 8,40
Fil blindé 1 conducteur, le mètre... 2,
Fil de descente d'antenne à caoutchouc, le mètre 1,50

SUPPORTS DE LAMPES

américaines et européennes 0,75

Tous brochages Pour lampes transcontinentales et « métal » 1



FER A SOUDER MODELES PROFESSIONNELS

50 watts... 25
100 w. 110 ou 220 v. 36

PILE DE GRANDE MARQUE

90 volts 10 millis Pile polarisation 8,50
9 volts... 3

Pile de poche 4 v. PILE MENAGE à lampes... 7
à bornes... 8

FER A SOUDER

Modèle réclame... 12

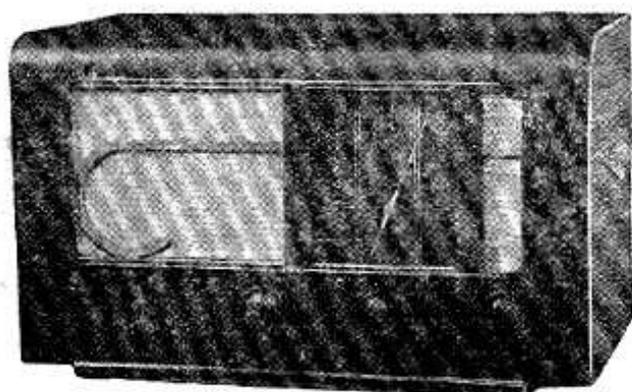
Moteur magnétique en ébenisterie noyer verni transparent. Musicalité parfaite. Vent secteur de H.P. supplémentaire pour poste secteur... 29
Moteur nu... 39

GRATUIT: Sur simple demande vous recevrez tous renseignements techniques utiles ainsi que les modalités de vente à crédit (joindre 11)

COMPTOIR M B RADIOPHONIQUE
160, Rue Montmartre ★ 48, Rue du Faubourg du Temple - PARIS
Expéditions immédiates contre mandat à la Commande. C. C. P. Paris 443. 39

UNE SÉLECTION MAGNIFIQUE

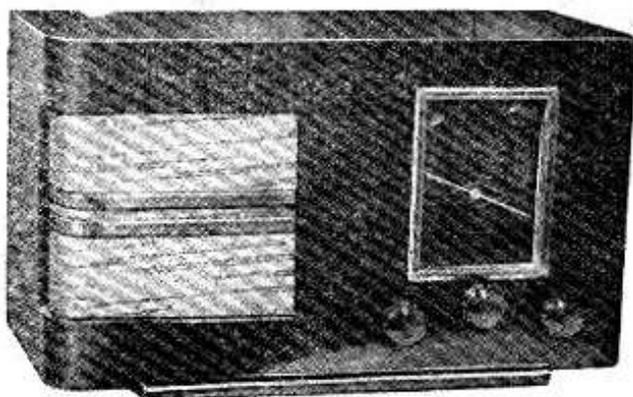
RIEN QUE des POSTES CONSTRUITS avec du MATÉRIEL de 1^{re} QUALITÉ



R. E. 5.

Toutes ondes. 5 lampes à culot octal 6AS, 6K7, 6Q7, 6F6 5Y3. D'une marche et d'une musicalité parfaites. Long. 44 cm. Larg. 26 cm. Ht. 23 cm.
Poste complet en état de marche

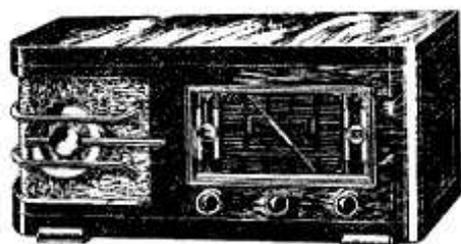
650



R. M. FAMILIAL.

Toutes ondes. 6 lampes culot octal 6AS, 6K7, 6Q7, 6F6, 80, 6E5. Cadran verre. Bobinages à fer 472 key.
Encomb. : H. 24 cm. Long. 43 cm. Prof. 22 cm.
Prix du poste complet en état de marche

685



RM VI.

6 lampes américaines 80, EL3, 75, 6D6, 6A7, EM1
Montage à contre-réaction donnant une musicalité parfaite et sensibilité irréprochable.
3 gammes d'ondes. Bobinages à fer 472 key.
avec bloc contacteur oscillateur combinés.
Prix du poste complet en état de marche

875

Châssis en pièces détachées 298 50

En
Réclame



LE RM ARTISAN.

Le poste le plus demandé peut être construit en deux heures

Long. 52 cm.; Larg. 24 cm.; Haut. 27 cm

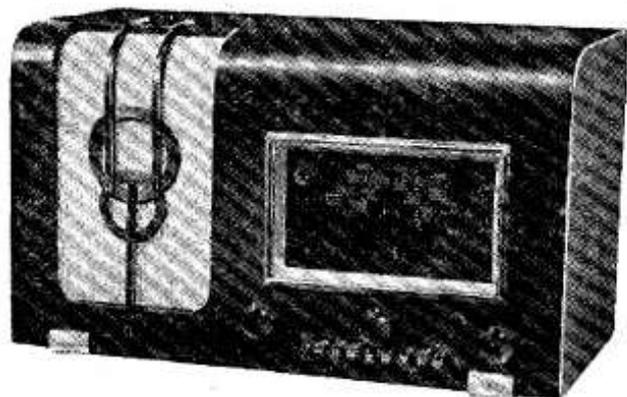
5 Lampes américaines toutes ondes

80, 42, 75, 78, 6A7, bobinages à fer avec bloc combiné d'un rendement formidable.

Prix complet en ordre de marche

675

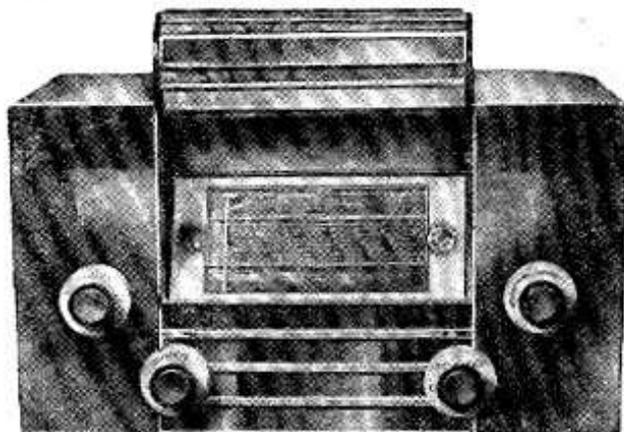
Prix du châssis en pièces détachées 269 40
Devis détaillé sur demande



MONOMATIC.

Une toute dernière nouveauté
Super 6 lampes toutes ondes. Sélectivité 7 key
Bobinages à fer 472 key. Antifading 100 %
Réglage automatique par 8 boutons poussoirs
Chacun de ces boutons règle la station que vous préférez

950



R. M. 8.

Poste grand luxe tout en glace pour appartement très moderne

8 lampes : 5Z4, 501, 6F6, 6F5, 6H6, 6K7, 6A8, EM1

Tous les derniers perfectionnements ultra-modernes : changeur de tonalité, contrôle visuel, contre-réaction B. F., prise P. U., etc.

1.995

TOUS NOS POSTES
SONT GARANTIS UN AN
PRIX DES CHASSIS NUS
SUR DEMANDE

RADIO-MANUFACTURE
104, Avenue d'Orléans - PARIS

EXPEDITION IMMEDIATE
CONTRE MANDAT

L'AMATEUR RADIO

N° 20 DÉCEMBRE 1938

36 PAGES

2 Francs

ADMINISTRATION :
22, rue Huyghens, 22. — PARIS-14^e
ABONNEMENTS
France : 22 fr par An (12 n°)
Etranger (Union postale) 26 fr.
Autres pays 34 fr.
Tél. : DAN 87-54. R. C. Seine 67.476

— ORGANE MENSUEL DES USAGERS DE LA T. S. F. —
Directeur-Editeur : **ALBIN MICHEL** Rédacteur en Chef : **ALAIN BOURSIN**

EDITORIAL

Nous avons décrit, le mois dernier, une série de châssis pour artisans qui vient d'obtenir un légitime succès, nos abonnés ayant exceptionnellement bénéficié des remises accordées aux revendeurs ont su profiter d'une telle occasion qui ne pourra pas se renouveler de si tôt. Remercions à nouveau les constructeurs qui ont marqué, en cette circonstance, une si aimable sollicitude envers nos lecteurs.

Nous décrivons aujourd'hui quatre postes populaires dont trois à quatre lampes (valve comprise) et un super-tous-courants. L'AMATEUR-RADIO offre donc un choix varié d'appareils, il en est de même chaque mois, c'est ce qui nous vaut sans aucun doute, la faveur toujours grandissante des amateurs. Aussi, avons-nous pris, en peu de temps, la tête du peloton des revues radiotechniques.

Aidez-nous dans notre effort en vous abonnant. Merci à l'avance.

A. R.

RADIO COMMERCIAL

Vous présente...

et vous engage à vous procurer son

Guide "RADIO-PRATIQUE"

Catalogue général de TOUTES LES LAMPES et PIÈCES DÉTACHÉES
AUX PLUS BAS PRIX

Envoi franco contre 5 francs en mandat ou versement au Compte Chèques Postaux Paris 2096-44
C'est le catalogue du Matériel nécessaire à vos montages pour toutes vos réalisations
140 pages. — 1500 illustrations. — 18 réalisations complètes

Nombreux renseignements techniques ■ Tableau de brochages de toutes les lampes ■ Caractéristiques de tous les tubes américains et européens ■ Livret de comparaison de toutes les lampes (20 pages) ■ Tout le matériel et lampes pour O.C. (émission et réception)

— Articles inédits de l'ingénieur américain J. N. LOMBAS —
Réalisation d'un contrôleur universel, d'un hétérodyne modulé ■ Construction de lampemètre, d'ohmmètre, etc., etc...
(Tous articles essentiellement pratiques extraits du **CALCUL RADIOÉLECTRIQUE**. Tome 3)

SERVICE PROVINCE ACCÉLÉRÉ
Tél. LABORDE 14-13

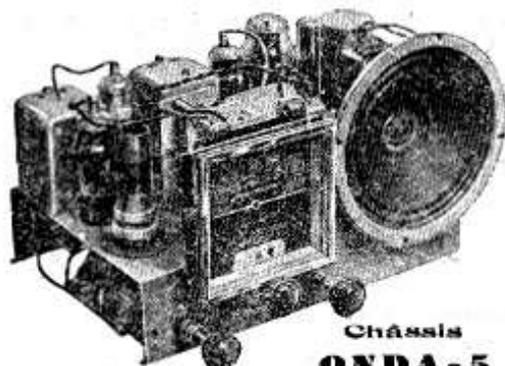
LA MAISON DE LA LAMPE

LA MAISON DU CHASSIS

27, rue de Rome, PARIS (8^e)

PARCE QUE . . .

. . . nous sommes FABRICANTS, nous pouvons vous livrer à des prix introuvables ailleurs, des châssis d'une qualité exceptionnelle, avec une garantie de TROIS ANS, main-d'œuvre gratuite la 1^{re} année, meilleure preuve de la haute qualité du matériel employé. Nous nous engageons, en outre, à rembourser sans discussion, toute commande ne donnant pas satisfaction, après essai de 8 jours.



Châssis
ONDA-5
T. O.

Devis du châssis **ONDA-5 T.O.**, tous courants, décrit dans ce numéro. **290 fr.**
Châssis nu, cablé réglé, avec sa régulatrice 290 fr.
Dynamique DUCKSON, 17 cm. Suspension AR. 3.500 ohms 40 »
Jeu de lampes NATIONAL UNION, américaines origine, garanties 6 mois 175 »
Ebénisterie très luxueuse, dimensions 42x23x23, fini tampon, toute percée, prête au montage 75 »
580 fr.

AU TOTAL : 580 francs

Ajouter 5 % du montant de la commande pour frais de port et emballage pour la France continentale.

Demander Notice C. illustrée de nos autres châssis, de 4 à 8 lampes et ébénisteries, avec tarif.

Expéditions à lettre lue, contre mandat à notre compte chèques postaux,

ATELIERS WELPA 5, Passage Touzelin, 5
PARIS-17^e (C. C. P. 1378.31)

Porte d'Asnières, Métro Wagram, Tél. WAG. 82-66
— Maison de confiance fondée en 1915 —

PAR SERVICE ACCÉLÉRÉ

LA SLAR vous expédiera
à lettre lue -

LAMPES sélectionnées de Grandes Marques

MINIWATTS - DARIO - PHILIPS - TUNGSRAM
VALVO - SYLVANIA - ONTARIO, ETC.

GARANTIE 6 MOIS

ET TOUTES PIÈCES DÉTACHÉES
sélectionnées de Grandes Marques

Envoi contre Mandat à la Commande
ou contre Remboursement

LAMPES AMÉRICAINES

24, 27, 35, 50, 2A6, 57, 58, 2A7, 2HT, 2A5, 2B7, 6A7, 75, 76, 77, 78, 42, 43, 6D6, 6C6, 6D1, 45 20 »
47, 31 et 2D1 31 »
6A6, 6B6, 48 et 34, 37, 38, 39, 44 38 »

AMÉRICAINES VERRE SÉRIE G

(enlot octal)
6A50, 30 et 6K7, 6Q7, 6P5, 6P6, 6C5, 2526 28 »
6L5, 6T18 40 »
6J7, 6L7, 6B6, 25B5, 2516 30 »

ŒIL MAGIQUE

6E5, 6G5 32 » et AM1 34 » EM1 33 »

EUROPÉENNES SECTEUR & ACCU

A409, A410, A415, A425, A435 28 »
A441, A442, AP2, B443, C443, E415, E424, E438, E452T 38 »
B405, B426, B469 32 »
E441N, E442, E444, E445, E447, E443H 40 »

EUROPÉENNES, SÉRIE ROUGE ET TRANSCONTINENTALES

EBL1, EBC3, EBF1, EP5, EP4, EB2, EK2, EL2, EL3 32 »

PIÈCES DIVERSES

Transfo. Alimentation tous voltages avec diviseur de tension.
4 lampes 22 fr. 5 l., 35 fr. 5 l., 40 fr., 7 l. 45 »
Résistances 1/4 w. 0.50, 1/2 w. 0.65, 1 w. 0.85
Cadran GILSON type 074 rectangulaire, 110X150, 4 pos., glace gravée, emplacement pour œil. Complet avec cache 33 »
CONDENS. VARIABLE 2x0,46 16 »
— au mica, 0,25 et 0,5, la pièce 6 »
COND. AJUST. 50 cm. 1 25
CONTACTEURS 1 galette 6 75
— 2 galettes, 10 00; 1 galette 14 »
BOBINAGES « SLAR » 21 s. Bloc accord et œil monté sur contact avec ajustables plus 2 MF fer blinde, étalonné sur 472 hc. Le jeu avec schéma 55 »

EL5, 42 et EK1, 30 et EL4 38 »
EP8, EP9, EBF2, KBC1, KDD1, KP2, KFS, KFS KKI, KIL, KIZ, KIA, KC1, KC5 35 »
EPM1, ELL1 43 »
ABC1, AP3, AP7, AL1, AL2, AL3, AL4, AD1, 18 50; AL5, 42 50; AB1, AB2 26 »
CBG1, CP2, CP3, CP7, CK1, CL1, CL2, CL4, CBL1 33 »

VALVES

AZ1, EZ1, EZ4 23 »
CV1, CV2 25 »
80, 5Y3, 18 et 808, 5Y3GB 28 »
506, 28 et 1561 32 »

HAUT-PARLEUR (Grande Marque)

de 1.200 à 1.500 ohms.

12 cm 36 »
15 cm 28 »
21 cm 34 »
24 cm 55 »

COND. ELECTROLYTIQUES (Grande marque)
8 mf. 525 volts 8 75; 2x8 mf. 550 v 13 50
12 mf. 525 v. 12 et 16 mf. 525 v 12 75

CONDENSATEURS CHIMIQUES

bloc carton

2X8 mf 550 volts 12 50; 2x16 mf 15 »

CONDENSATEURS POLARISATION

2,5 19 mf. 50 volts 2 »

2, 4, 8 Im, 205 volts 4 »

POTENTIOMETRE TOUTES VALEURS

avec interrupteur 8 »

sans interrupteur 8 »

CONDENSATEURS TUBULAIRES

au papier

50 à 1.000 cm. 0 75

1.500 à 5.000 cm. 0 85

6.000 à 15.000 cm. 0 90

20.000 à 40.000 cm. 0 95

50.000 cm. 1 15

100.000 cm. 1 30

RÉSISTANCE p. l. courants

(suprême cordon chauffant)

150 ohms 6 x 200

oh. 6 25; 300 oh. 7 »

SELFS

DE FILTRAGE

200 oh. 45 millis. 6 75

200 oh. 100 millis. 8 75

SURV.-DEVOLT. DENI 90, 150, 200, 250 v. 90 »

Support de lampes

4, 5, 6, 7 broches 1 »

Support Octal 1 »

Support Trans. 1 50

Roudure, le roul. 1 75

Pl. amér. le m. 0 60

For à souder (ty. p.e. dépanneur).

panne articulée 27

POUR TOUT MATÉRIEL OU LAMPES NE FIGURANT PAS SUR CETTE ANNONCE NOUS CONSULTER

INDISPENSABLE A TOUS PROFESSIONNELS

LAMPOMETRE DE GRANDE PRECISION

Comportant 21 culots, nombreuses combinaisons permettant l'essai intégral de tous types de lampes.

Vérification de l'isolement de toutes les électrodes entre elles, à chaud, débit, pente, etc., etc.

Notice sur demande.

575

PUPITRE DE MESURE BROOKLIN

Contenant 4 appareils différents.

1° Une hétérodyne modulée.

2° Un voltmètre de sortie.

3° Un ohmmètre.

4° Un capacimètre.

Fonctionnement direct sur le Secteur alternatif 110-240 volts. Prix 1.450

Notice spéciale sur demande.

SOCIÉTÉ DES LAMPES ET ACCESSOIRES RADIOPHONIQUES

19, boul. St-Martin, PARIS (3^e) Tél. : ARC. 58-49

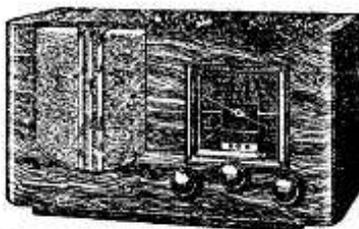


METAQUATRE 39

4 lampes : 6K7, 6J7, 35A6, 25Z6, 200 à 2.000 m., P.O., G.O., cadran noms des stations, encombrement réduit. Le poste idéal pour les déplacements. Poste complet. **415**

PRIME

Nous offrons pour l'achat de chaque poste, une boîte d'accessoires nécessaires à son installation complète, antenne et terre.

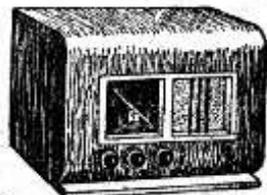


META POPULAIRE 5

5 lampes super : 6A8, 6K7, 6Q7, 6F6, 5Y3, 18 à 2.000 m., OC, PO, GO. Cadran modèle en verre multicolore. Grande sélectivité, musicalité, antifading. Dimensions : 41 x 22 x 20 cm. Un merveilleux petit super 5 lampes pour toutes les bourses. **585 fr. POSTE COMPLET 585 fr.**

PRIME

Pour tout achat de pièces détachées, à partir de 100 francs, nous offrons une boîte d'accessoires comprenant : 10 résistances, 5 condensateurs fixes et 5 condensat. mica. Pour les achats au-dessous de 100 fr. nous réservons une surprise agréable et utile.

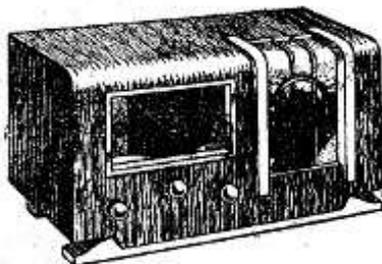


SUPER BIJOU OCTAL39

Super 5 lampes TC : 6A8, 6K7, 6Q7 (5A6, 25Z6, 18 à 2.000 m., OC., PO., GO., cadran verre multicolore, bobine 472 kcs, ébénisterie studio portative de très belle présentation et d'encombrement réduit, rendement excellent. Principales stat. d'Europe. Poste complet. **545**

Châssis câblé **315.**

A crédit **55 fr.** par mois

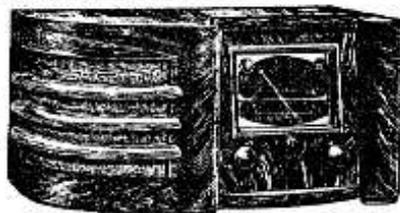


METABIX 39

Super 6 lampes : 6A8, 6K7, 6Q7, 6F6, 5Y3, M6, 18/2.000 m., OC., PO., GO., grand cadran horizontal multicolore avec signalisation mécanique, antifading efficace, bob. à fer 472 kcs, très gr. sensibilité, rendement excellent en OC., ébénisterie de luxe en ronce de noyer, œil magique, dynamique 21 cm. Châssis : 375. Se fait aussi en TC. Supplément 25. Poste. **745**

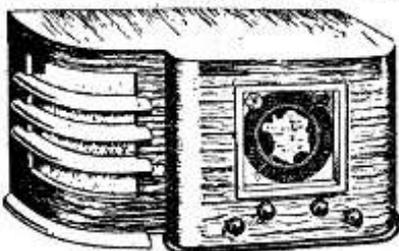
Châssis câblé **355.**

A crédit **62 fr.** par mois



MÉTALUX 5

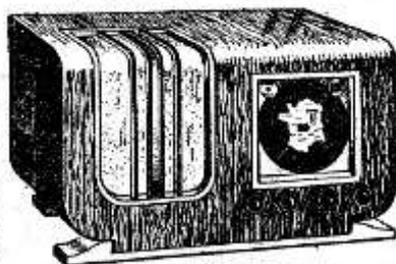
Notre poste, le plus apprécié pour sa grande qualité et sa belle présentation luxueuse, type studio, 5 lampes : 6A8, 6K7, 6Q7, 6F6, 5Y3, 18 à 2.000 m., OC, PO, GO., cadran grand modèle en verre, horizontal, multicolore, bob. en fil de Litz 472 kcs, assurant sélectivité et musicalité. Grande sensibilité en OC. : Amérique, U.R.S.S., etc., antifading. **675 f. POSTE COMPLET 675 f.**



SUPER EUROPA VII

Super 7 lampes : EK2, EF5, EF6, EB4, EL3, EZ3, EMI, 18 à 2.000 m., OC., PO., GO., cadran vertical avec la carte de la France, antifading différencié, bob. à fer 472 kcs, détection séparée, réglage silencieux, polarisation variable de la lampe changeuse de fréquence évitant tout blocage de l'oscillation en OC. Ébénisterie studio, dynamique 21 cm., de haute musicalité. Châssis : 405. Poste. **945**

VENTE A CRÉDIT



SUPER OCTAL P.P. 39

Super 8 lampes : 6A8, 6K7, 6H6, 6N7, 6F6, 5F6, 5Y3, EMI, 18 à 2.000 m., OC., PO., GO., grand cadran spécial avec carte de la France en couleurs, anti-fading différencié très efficace, bob. à fer 472 kcs de très haute qualité, permettant avec ce montage, sensibilité, sélectivité et musicalité remarquables. Ébénisterie studio, dynamique 24 cm. Châssis : 495. Poste. **1.145**

PRÉSENTATION HORS P A I R NOUVEAUX perfectionnements techniques

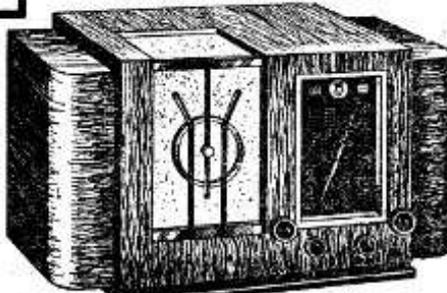


META MICRO 65 fr.

META AUTOMATIQUE 6

Super 6 lampes américaines : 6A8, 6K7, 6Q7, 6F6, 5Y3, M6, 18 à 2.000 m., OC., PO., GO., Bobinages 472 kcs. Réglage automatique pour 5 stations par simple pression sur boutons poussoirs. Présentation de luxe. Dynamique 21 cm. Châssis câblé, stations, garanti un an. **475. Poste absolument complet en ordre de marche. 895**

META MICRO LUX 175 francs.



MÉTALUX 10

Super 10 lampes : 6L7, 6K7, 6K7, 6C5, 6Q7, 6F6, 6F6, 6F6, 5Y3, 6G5, 18 à 2.000 m., OC., PO., GO., cad. vertical à double vitesse, signalisation mécanique des gammes, Bobinages à fer 472 kcs, sélectivité remarquable, antifading rigoureux, changement de tonalité, dynamique 24 cm. Le poste convenant aux plus exigeants tant en sensibilité qu'en pureté de son. **1.495**

A CRÉDIT 107. » PAR MOIS

A CRÉDIT 140. » PAR MOIS

AMPLIFICATEURS B.F. RADIO M.J.

META 6L6 39

Puissance 8/10 w. modulés, convient très bien pour installations sonores moyennes : 6F6, 6L6, 5Z4. Châssis pièces détachées : 210. Châssis câblé. **275**

META 6F6 PP

A contre-réaction classe AB, d'une puissance de 12 w. mod. 2/6J7, 2/6F6, 5Z4. Châssis pièces détachées : 175. Châssis câblé. **245**

CONCERT PP 38

Lampes rouges AB puissance de sortie 15 w. EF6, EL2, EL5, EL5, 5Z3. Ampli pièces détachées : 285. Châssis câblé. **395**

META CINÉ PP 6L6

Ampli de grande puissance et musicale 25/30 w., 2/6F6, 2/6L6, 1/83, 1/5Z3. Ampli en pièces détachées : 685. Châssis câblé. **795**

Tous Garantis

6, RUE BEAUGRENELLE
 TELEPHONE VAUG. 58 30
RADIO.M.J.
 19, RUE CLAUDE BERNARD
 TEL. GOB. 47 69
 EXPORTATION POUR COLONIES ET ETRANGER

Tous Garantis

Formulaire indispensable aux amateurs comme aux techniciens : « Electricité - Radio - Télévision » (135 pages, valeur 10 fr.) vous sera adressé contre 5 fr. seulement avec nos 15 schémas modernes. A.R. 1238

Tel Gob 95.16 **SERVICE PROVINCE 19 rue Claude Bernard** (Ch. post. 155.967)

DOCUMENTATION

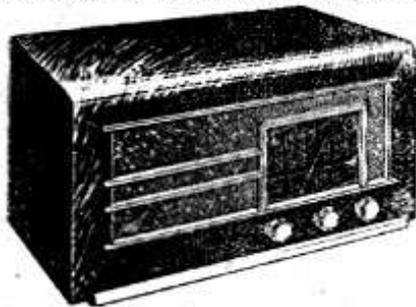
Centre de bon et 1 fr., nous adresserons 15 schémas modernes (à 11 lampes) et notre tarif. A.R. 1238

VENTE A CRÉDIT

LE MERVEILLEUX

RECORDYNE 39

(décrit dans le N° 17 de l'Amateur-Radio)



REVENDEURS, ARTISANS, AMATEURS, ATTENTION !

CHASSIS 6 TUBES O. C. - P. O. - G. O.

(voir description ci-dessous)

PRIX DE PROPAGANDE

En pièces détachées (livré avec fil, soudure, décolletage

et plan de câblage) 270 »

Câblé et réglé 95 »

Jeu de 6 tubes glass 1^{er} choix (6A8, 6K7, 6Q7, 6P6, œil magique et valve) 175 »

Le même jeu en métallique 195 »

Dynamique 21 cm. spécial 6P6 42 »

Dynamique 21 cm. modèle supérieur 55 »

Ebénisterie luxe N° 1, noyer ou acajou verni 130 »

POSTE COMPLET avec dynamique supérieur, lampes glass premier choix 675 »

Supplément pour ébénisterie de haut luxe N° 2 avec décors cuivre rouge verni 80 »

Caractéristiques : Bobinages avec M. F. à noyaux magnétiques accordés sur 472 Kc. • C. V. 2X0,46 à isolement spécial •

Grand cadran avec glace de 170X125 mm., éclairage par la tranche • Transfo d'alimentation fonctionnant sur 110-130-150-220-240 volts, 50 périodes • Prise pick-up • Réception confortable et musicale de plus de 150 stations tant en G. O., P. O. et O. C. (Moscou, Rome, l'Amérique avec facilité) • Dimensions : long. 500 mm., haut. 275 mm., prof. 250 mm.

RADIO-RECORD 3, Rue du Vieux-Colombier - PARIS-6^e

Tél. Littre 55-17 Métro : St-Sulpice

Magasins ouverts sans interruption de 8 h. 30 à 19 heures, sauf dimanches et fêtes

Conditions de vente. — Aucun envoi n'est fait contre remboursement, si au moins la moitié de la commande n'est adressée ; joindre en sus 6 % du prix total pour frais de port et d'emballage pour la province.

C. Ch. P. 148.523. — Conditions spéciales pour l'Exportation

DEMANDEZ
LE
CATALOGUE
DES
TRANSFORMATEURS
DE **T.S.F.**



Les transformateurs
les plus avantageux
par leur qualité et
leur prix

Demandez la Documentation ainsi que celle concernant nos COLLECTEURS-DEVOLEURS.

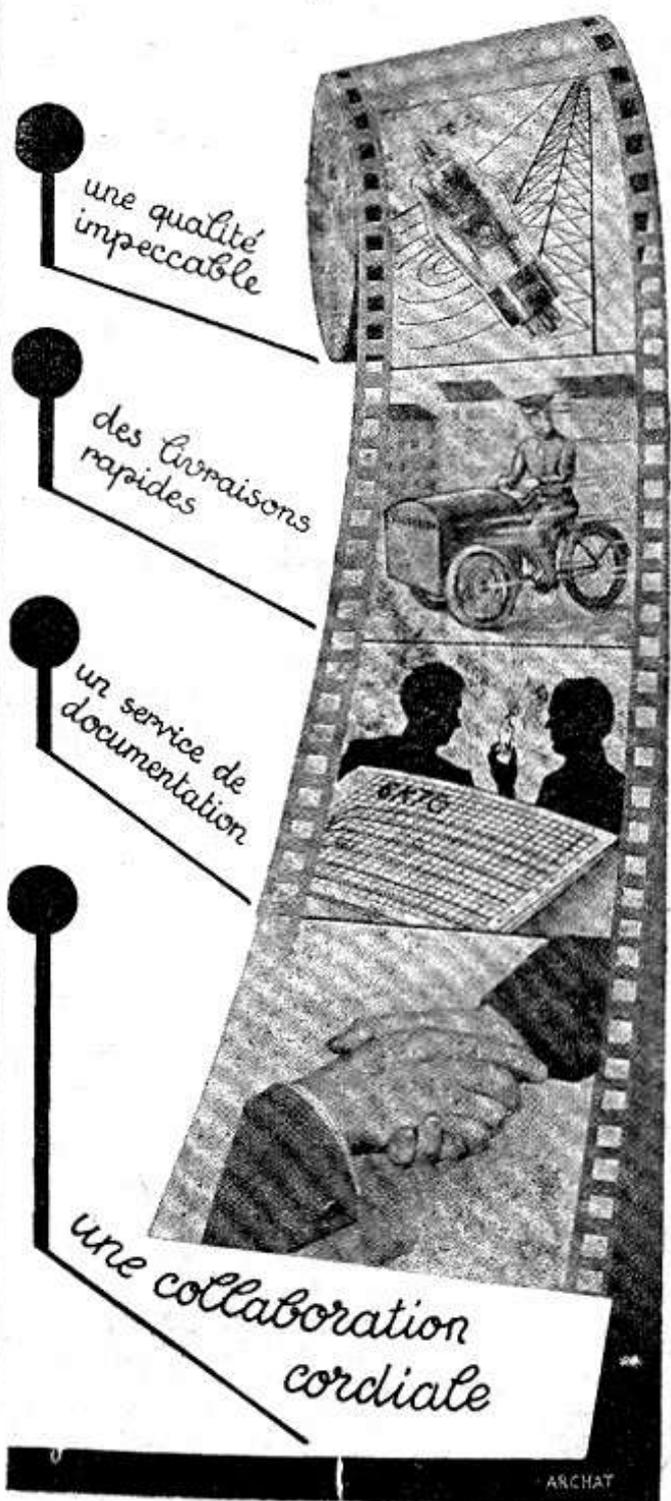
Déri

179-181 Bd
LAFAYETTE
VAL. 20-03 PARIS

La Lampe de France

VISSEAUX

vous garantit...



une qualité
impeccable

des livraisons
rapides

un service de
documentation

une collaboration
cordiale

ARCHAT

DE LA NETTETÉ AVANT TOUT



L'É PLUS PUR DES RÉCEPTEURS POPULAIRES

Le plus sélectif des postes
à amplification directe

L'appareil très économique
et de très bonne puissance

La réputation des montages *Concertavox* s'est étendue au-delà de nos frontières et nous connaissons en Angleterre et en Belgique des artisans qui en fabriquent plusieurs par semaine pour leur clientèle. Le *Concertavox-Senior*, le premier décrit, est un appareil somptueux et ses qualités de remarquable reproduction ont émerveillé les plus difficiles. Tout, dans sa conception, avait été étudié dans le but d'obtenir ce maximum de fidélité qu'on est en droit d'attendre d'un appareil destiné à de vrais musiciens. Chaque circuit de lampe, chaque tension, chaque liaison avaient été soigneusement calculés pour atteindre cette perfection qui provoque inévitablement chez l'auditeur la réflexion suivante : « Ça c'est enfin de la musique ! »

Quand on a un poste moderne, super ou autre, à 4 ou à 10 lampes, on s'imagine posséder le meilleur, celui qui rend le mieux les timbres et donne l'impression de la réalité. On s'en contente, car on est persuadé d'avoir la merveille des merveilles. Mais qu'on vienne vous faire entendre un *Concertavox* et qu'on vous demande d'établir une comparaison c'est alors une véritable révélation et on est bien obligé de convenir qu'on était loin de s'attendre à une telle perfection. A moins qu'on soit de mauvaise foi ou qu'on ait l'oreille obstruée... A chaque expérience que j'ai faite personnellement, sans même prévenir l'auditeur qu'on allait lui faire écouter une nouveauté, ce dernier, spontanément, déclarait son enthousiasme devant une telle sincérité dans les reproductions sonores du poste et ne manquait jamais de marquer son étonnement devant l'absence de parasites ou tout au moins leur atténuation considérable.

Mais il y a encore des sceptiques, depuis 15 ans nous préconisons les montages HF. et nous passons pour des retardataires auprès des techniciens de fraîche date qui ne voient que circuits à fer et moyenne fréquence à sélectivité exagérée. On s'extasie devant une bande passante de 7 kilocycles sans considérer tout ce qu'on perd en musicalité et du mo-

ment qu'on sépare Ile-de-France de Honolulu on a atteint le fin du fin. Le fer, mal employé (comme dans certains bobinages lancés en prime actuellement sur le marché) où le noyau magnétique assure un désastreux couplage entre primaire et secondaire, est plus dangereux qu'utile; il provoque des effets de transmodulation qu'aucune combinaison ne pourra combattre, mais ceux qui lancent de telles bobines savent-ils ce qu'est seulement une transmodulation ?

On n'acquiert vraiment une grande connaissance en matière de bobinages qu'après en avoir réalisé des centaines et des centaines et depuis fort longtemps.

Demandez à ceux qui construisirent les premiers enroulements de fils sur gros tubes de carton destinés à recevoir — avant-guerre — les premiers balbutiements de la Tour Eiffel ce qu'ils pensent de l'importance d'un enroulement bien conçu; ceux-là n'ont pas débridé et ne se sont pas lancés à corps perdus dans les nouveautés dites scientifiques et modernes, comme si les sels à fer étaient une nouveauté !

Ne se souviendrait-on pas des *Audionettes* de Lucien Lévy qui datent de quelque dix-sept ans; elles avaient l'avantage, sur les bobines actuelles, d'avoir un fer variant avec la longueur d'onde, ce qui permettait d'avoir des pointes de résonance très marquées sur toutes les fréquences. Le noyau magnétique est un peu comme la langue d'Esopé, il est la pire des choses quand il sert de couplage entre primaire et secondaire, il peut être excellent lorsqu'il n'intéresse que le secondaire et que le couplage avec le primaire s'opère, comme par le passé, à travers l'air. Le fer n'est pas si fameux pour certaines gammes d'ondes et notamment en HF. il tend à disparaître. En MF., où l'accord est fixe, son utilité est indéniable.

Il était bien commode pour les constructeurs, ce brave petit fer, il leur permettait d'enrouler en vrac du fil sur un bâtonnet magnétique, gain de temps,

économie de conducteurs... travail un peu trop facile, alors qu'une self devrait être fabriquée avec grand soin, avec amour dirai-je, qu'on devrait rechercher tout ce qui peut lui apporter le maximum de rendement sans perdre aucune des qualités de fidélité qui, à mon avis, sont celles qui rendent la T. S. F. agréable avant toute autre chose.

Qu'on n'aille pas s'imaginer cependant que nous sommes hostiles aux bobinages à noyaux magnétiques, quelques grands constructeurs, qui n'ont pas cherché à faire « bon marché », mais qui ont su doser convenablement le couplage et la teneur en fer sont parvenus à un réel degré de perfection, mais ces fabricants ont visé la clientèle des professionnels et non celle des amateurs. Un professionnel n'hésitera pas à payer 20 francs de plus un bobinage s'il sait que celui-ci décuplera la valeur de son poste, un amateur croira toujours être l'objet d'un « estampage » quand on lui proposera une self assez chère qui lui paraîtra en tous points semblable à un autre bobinage qui ne coûtera que la moitié de son prix. Il ignorera que le premier a subi de nombreuses études, des essais et des étalonnages sévères, est réalisé en fil et en fer de toute première qualité alors que le second aura été construit par un petit mourgoulin avec du fil récupéré sur de vieux transfos et un fer d'une pureté douteuse et d'une inconstance de dosage certaine.

Quand on vous proposera un bobinage à fer exigez donc « une bonne marque », de celles dont vous voyez les publicités dans les revues professionnelles, celles qui depuis longtemps ont fait leurs preuves et ont acquit une réputation élogieuse sur le marché de la radio.

DU CHOIX D'UN BOBINAGE

Que d'échecs avons-nous enregistrés, sur le *Concertavox* notamment, que de camelote fut employée dans les bobinages HF. vendus à nos lecteurs qui furent mal conseillés surtout en Province. On se laissait proposer n'importe quels enroulements mirobolants, avec des paquets de fer tout autour et on se disait : « Bah ! celui-ci ou un autre, ça donnera les mêmes résultats ! ».

On n'ignore souvent qu'un bobinage qui peut être réellement très bon sur un montage sera franchement mauvais sur un autre.

En HF. il y a de grosses différences entre une bobine pour détectrice à réaction, une self pour poste à résonance, et un enroulement HF. pour super-hétérodyne. Un même bobinage ne s'adapte pas parfaitement aux trois fonctions à moins qu'il ait été étudié pour servir de bloc à multiples combinaisons, cas extrêmement rare dans la construction professionnelle où chaque bobine a une destination particulière. Or, les fabricants sérieux qui consentent à construire pour amateurs ne se compteraient pas sur les doigts et c'est dommage, car il y a encore en France beaucoup de ces petits bricoleurs qui tiennent à s'instruire et à connaître les secrets de la T.S.F. en fabriquant, de A jusqu'à Z, le récepteur de leurs rêves !

Nous nous sommes faits ici les défenseurs de l'Amateurisme et c'est un peu grâce aux revues que nous avons créées que cet amateurisme a survécu en France alors qu'il est tué depuis longtemps en Amérique, les grosses firmes s'étant assurées la direction des revues de bricoleurs pour mieux les couler et favoriser le gros constructeur.

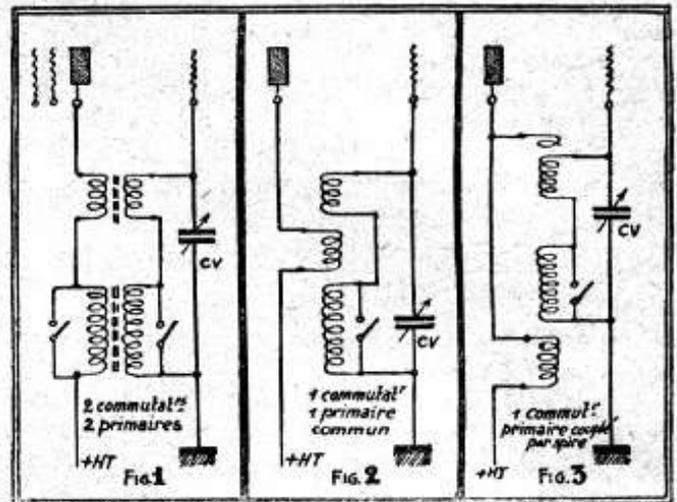


Fig. 1. Transformateur HF à noyau magnétique à fer provoquant, généralement, des effets de transmodulation.

Fig. 2. Transfo à primaire unique favorisant une courte bande de longueurs d'ondes au détriment des autres.

Fig. 3. Transfo à couplage magnétique GO et statique PO ayant les mêmes défauts que le précédent.

Et puisque nous sommes sur le chapitre américain, je vous demanderais simplement, cher lecteur, d'examiner à l'occasion un poste d'U. S. A. et de me dire si vous y voyez beaucoup de fer dans les enroulements HF., nos amis d'outre-Atlantique passent, à juste titre, pour être à l'affût du progrès et s'ils ne bourrent pas leurs selfs HF. de bâtonnets de fer c'est qu'il y a peut-être une raison...

Ne soyons pas chauvins et reconnaissons que les récepteurs américains ont vraiment une très belle sonorité et que les constructeurs new-yorkais n'ont pas abandonné les appareils à multi-haute-fréquence parce qu'il y a encore des musiciens chez eux !

LA SÉLECTIVITÉ EN H. F.

Une légende qu'il faut détruire à tout prix c'est qu'un récepteur à résonance n'est pas sélectif; il ne séparerait pas très bien les stations il y a quelques années, c'est d'accord, mais le progrès a joué, les nombreux essais que nous avons faits en laboratoire nous permettent d'affirmer que la bande passante de 10 kilocycles peut être facilement atteinte aujourd'hui, pourquoi donc la réduire à 7 ou à 5 puisque les stations émettrices sont séparées par 10 kilocycles ?

Cette bande de 10 kc. a été obtenue grâce à pas mal d'astuces et, le principe de liaison que nous allons décrire pour le *Concertavox* vous semblera peut-être très simple; sachez cependant qu'il a fallu faire des centaines d'essais pour parvenir à un semblable résultat et si nous sommes arrivé à une telle sélectivité ce n'est pas du premier coup, croyez-le ! Cette fois, cependant, on ne pourra plus reprocher ce man-

que de sélectivité au bobinage HF., les P. T. T. sur un degré du condensateur (à Paris-même) un seul degré sur Poste Parisien, un demi-degré sur Radio-37 et Radio Cité, aucun mélange entre Ile-de-France et Tour Eiffel puisqu'on arrive à capter Radio-Lyon entre les deux et sans aucune gêne; cela peut compter pour un résultat ! plus de 25 stations étrangères sans brouillage, avec une puissance convenable et sur antenne intérieure de 5 m. au premier étage d'une maison en ciment armé, voilà ce qu'on peut obtenir, rien que sur P. O., avec un *Concertavox-Salon*, sur G. O. la séparation des émetteurs, la pureté et l'intensité sont tout aussi bonnes, c'est un véritable régal musical.

Et tout cela avec 3 lampes seulement et une valve et pour moins de 500 francs !

Je vois que vous êtes impatient de connaître cette nouvelle merveille mais avant d'entreprendre une telle construction je tiens à vous rassurer sur la valeur de ce montage et vous donner toute confiance, vous pouvez l'entreprendre en toute sécurité, il est de la même veine que le T. P. T. 8 et l'AB-4 que j'ai décrits en leur temps et qui ont fait tout de même quelque bruit dans la radio d'amateurs...

Je ne vous demande qu'une chose : considérez avant tout que les valeurs que nous indiquons dans le schéma n'ont pas été données au petit bonheur et qu'elles correspondent exactement à ce qu'il faut pour obtenir le maximum dans tous les domaines. Ensuite ne cherchez pas à remplacer tel organe par un autre qu'un camarade (bien intentionné sans doute) vous aura recommandé ou qu'un revendeur voudra vous imposer; sachez que le succès dépendra dans cet ensemble, de l'observation stricte de toutes les indications concernant chacune des pièces qui le composent.

Ne changez rien sans nous consulter tout au moins, bornez-vous à construire un *Concertavox TEL QUEL* et non imaginé pour utiliser de vieux accessoires ou servir à tout autre destination que celle de vous procurer avec le minimum de parasites, avec une sélectivité largement suffisante et avec une pureté vraiment émouvante la joie d'avoir réalisé, de vos propres mains, un récepteur ultra-moderne de qualité.

Faites-moi confiance une fois encore, et vous ne le regretterez pas. C'est la dernière prière que je vous adresse ..

Aujourd'hui tout au moins.

A. B.

NOUVEAUX BOBINAGES

Le schéma de principe du *Concertavox type Salon*, destiné aux petites bourses, a été volontairement ramené à sa plus simple expression afin de réduire au minimum les frais de réalisation.

En effet, on verra plus loin qu'un tel appareil, quoique égal en qualités à bien des récepteurs de haut prix, ne revient pas à 500 francs complet à construire soi-même avec du matériel de tout premier ordre. Si l'on voulait pousser la puissance et la pureté, cependant très bonnes avec 4 lampes, il suffirait de se re-

porter aux descriptions parues dans cette revue sur le *Concertavox-Senior* et le *Concertavox-Junior* qui ont, comme perfectionnement initial l'adjonction d'un étage BF push-pull facile à adapter au type Salon.

Revenons au *Concertavox-Salon*, type populaire par excellence, qui est une véritable nouveauté à tous les points de vue car il apporte une puissance, une sensibilité et une sélectivité qui n'ont jamais été égalées par aucun montage HF. précédent. Ce n'est pas un simple récepteur d'amateur, c'est un poste que bien des professionnels voudraient construire en série, car il permettrait de mettre sur le marché des appareils de haut rendement à des prix très bas. Tous ces résultats ont été obtenus grâce aux bobinages HF. de conception moderne car la détection et l'amplification BF. sont de type normal et réduites au strict minimum.

Sans vouloir reparler des vieux systèmes de liaison HF., revoyons rapidement les différentes modes de transmission HF. utilisée dernièrement. La figure 1 représente un transfo HF. à fer à deux éléments PO et GO et dont le couplage primaire à secondaire est assuré par un noyau magnétique. Nous avons dit plus haut qu'une telle conception pouvait convenir à la MF. parce que celle-ci est à accord fixe (472 kc.) et que la proportion de fer pouvait être calculée pour cette longueur d'onde déterminée, elle convient également en HF. mais sur une si faible bande que c'est vraiment sacrifier les autres fréquences que de vouloir porter la pointe de résonance sur une gamme si étroite, c'est ainsi qu'un transfo à noyau magnétique destiné à couvrir la gamme 180-600 m. pourra avoir une pointe très marquée entre 300 et 310 m. et négligera au contraire les autres longueurs d'ondes, ajoutons à ce défaut celui d'être sujet aux effets de transmodulation.

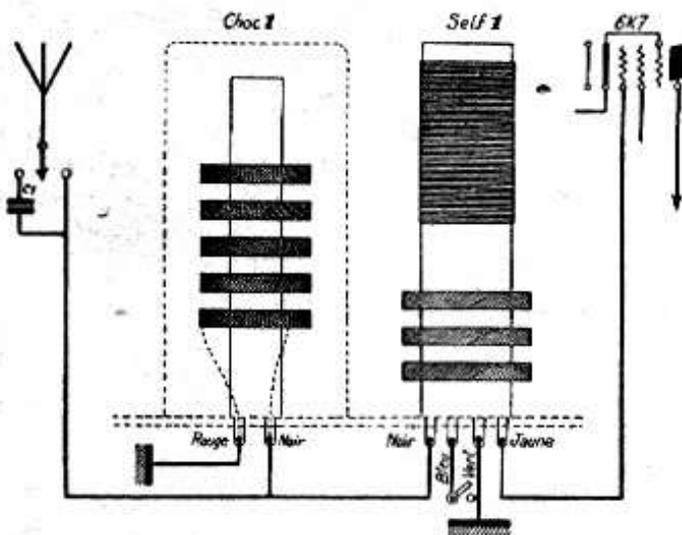
La figure 2 représente un bobinage économique peu sélectif qui peut donner de bons résultats en puissance, un seul primaire induit les deux secondaires PO et GO; une seule commutation suffit pour passer d'une gamme à l'autre; mais le circuit primaire étant invariable sur la vaste gamme 180-2.000 m. aura, lui aussi, de tendances à apporter plus de puissance pour une courte bande où sa préférence sera nettement perceptible aux essais. cette pointe variera avec la longueur de l'antenne et, d'une installation à l'autre, on constatera des différences assez considérables; c'est ainsi qu'un récepteur donnera magnifiquement *Rome* sur un collecteur, station qui disparaîtra sur une autre antenne alors que ce sera *Bruxelles* qu'on entendra avec le plus de sensibilité. Résultats très variables comme on peut le voir mais conception qui permettait des montages très économiques dus à la simplicité du bobinage.

La figure 3 est la self la plus connue des fabricants, elle comporte un faible primaire bobiné sous l'enroulement secondaire GO auquel il se trouve ainsi couplé *magnétiquement*, quant au couplage PO il est assuré *statiquement* par une à deux spires ouvertes collées dans le haut du bobinage PO. Solution évidemment économique qui réduit le passage d'une gamme à l'autre à une unique commutation.

SOLUTION IDÉALE

La solution idéale consisterait à avoir une primaire totalement apériodique de 100 à 3.000 m. de longueurs d'ondes, mais le couplage *magnétique* ne permettrait pas d'atteindre une grande sélectivité car le transfo HF, ainsi équipé serait *abaisseur de tension* par le grand nombre de spires (2.500 environ) nécessité par un tel procédé. On comprend que ce nombre considérable de tours au primaire ait fait reculer les constructeurs de selfs qui cherchent à faire « bon marché » avant tout. Nous n'avons pas considéré, pour une fois, la question économique devant le grand avantage qu'on pourrait tirer d'un primaire ou plutôt d'un *circuit d'attaque* complètement apériodique et je suis arrivé à obtenir de très bons résultats en plaçant dans un circuit de plaque une self de 2.500 tours, *non couplée* au circuit de grille par effet magnétique, mais possédant un système de liaison statique tout spécial entre entrée de la self de choc et un point déterminé de la bobine de grille.

Pour mieux séparer le circuit de plaque du circuit de grille (magnétiquement parlant...) nous avons blindé la self de choc ou avons placé celle-ci assez loin de la bobine-grille sur le châssis.



Principe de liaison entre le circuit apériodique d'antenne et le circuit d'accord de la lampe HF.

Ce blindage évite non seulement tout couplage magnétique accidentel mais supprime toute cause d'accrochage avec les deux autres selfs de choc du montage *Concertavox-Salon*. Car nous avons, naturellement un bobine apériodique de 2.500 tours d'un type spécial dans l'antenne, une autre dans la plaque de la lampe HF et une troisième dans la plaque de la lampe détectrice (détection plaque plus fidèle que la détection par la grille). Que de selfs !

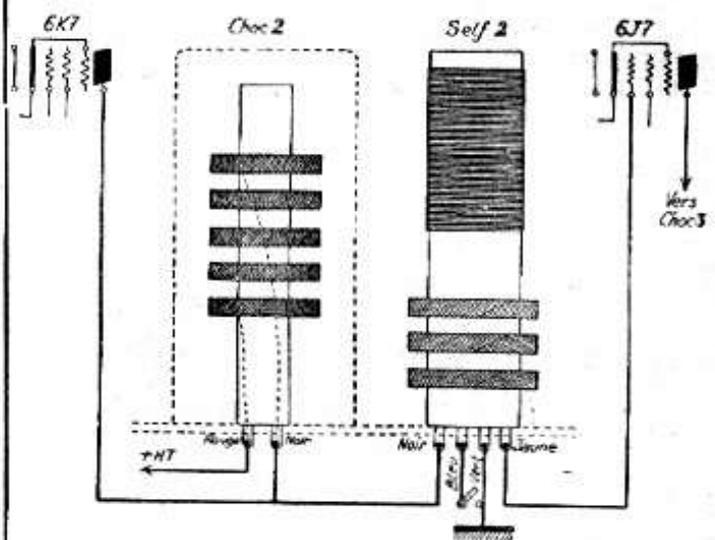
Nous avons employé la détection plaque car nous disposons d'une préamplification HF considérable qui permet ce montage, elle ne serait pas à conseiller dans les petits postes à une ou deux lampes, sans HF puissante placée avant.

Toutes nos selfs de choc pourront être blindées mais où nous sortons des sentiers battus c'est dans le blindage des selfs de grille, celui-ci est tout sim-

plement supprimé. Un blindage apporte un amortissement très net dans un circuit d'accord, son effet est facile à contrôler sur n'importe quel poste muni de blindages sur la HF. Il suffit d'écouter une station faible avec le blindage laissé sur les bobinages, puis enlever les gamelles métalliques. On se rendra compte qu'une variation d'accord au C. V. accuse déjà cette influence sur le bobinage et, si les accrochages ou un défaut d'alignement ne sont intervenus on constatera un changement dans l'intensité de réception.

Le blindage était une solution facile pour éviter tout effet magnétique nuisible d'un bobinage à l'autre, cela permettait de tasser les organes d'un poste et de faire des postes réduits au possible.

Sans compromettre en quoi que ce soit l'encombrement du *Concertavox* il suffira de placer loin l'une de l'autre la bobine d'accord HF et la bobine d'accord-détectrice pour éviter tout effet magnétique entre les deux circuits. Nous y gagnerons beaucoup en sélectivité; plus d'amortissement dû au blindage et constance assurée dans la longueur d'onde propre de chaque bobine, car les blindages n'étant pas tous pareillement centrés par rapport aux selfs influent différemment sur la longueur d'onde de départ d'un



Principe de liaison entre le circuit de plaque de la lampe HF, et le circuit d'accord de la détectrice.

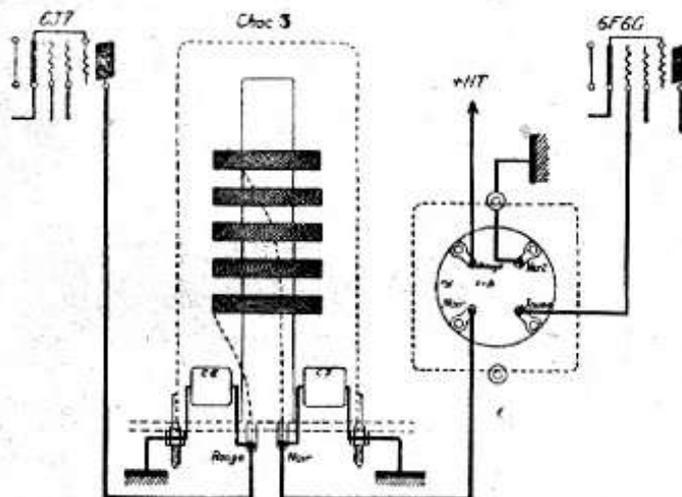
circuit de grille. En supprimant le blindage nous avons fait disparaître déjà deux défauts.

Il ne nous restait qu'à perfectionner les enroulements de grille et à étudier un couplage assurant une puissante liaison tout en respectant les qualités de sélectivité maxima dans le but d'atteindre la bande passante de 10 kilocycles.

On a constaté maintes fois que les enroulements PO en spires jointives permettaient de parvenir à une sélectivité assez poussée, puis ce fut le fil divisé qui fut en vogue mais bobiné en vrac pour réduire l'encombrement et le prix. Enfin les américains ont augmenté l'effet sélectif en employant le fameux « bundle » mais toujours bobiné en petits nids d'abeilles pour faire peu encombrant et réduire les frais de construction. On vise toujours l'économie !

Alors nous avons pensé que si l'on bobinaient, pour PO tout au moins, l'enroulement d'accord avec du « bundle » mais à spires jointives on obtiendrait grâce à notre système de couplage spécial, une accentuation très nette de la sélectivité.

Les résultats confirmèrent nos prévisions, et notre bande passante fut réduite du coup à 12 kilocycles d'un bout à l'autre des accords. Il fallait obtenir mieux, et c'est à force de rechercher tous les moyens de parvenir à cette ultime amélioration que nous avons découvert la valeur et la nature de la liaison



Liaison BF dans le cas d'utilisation d'un bloc Gaspless.

entre choc et bobine d'accord et le point d'attaque de ce dernier enroulement.

Nous fonctionnons alors en auto-transformateur HF et la puissance ainsi que la sélectivité furent de ce fait doublées. Contrôlée à l'hétérodyne de mesures la bande passante accusait 8 kilocycles, c'était plus que nous ne l'espérions ! Il est vrai qu'une fois montés sur le châssis, câblés et en fonctionnement, ces circuits, légèrement amortis par les connexions et le voisinage du métal des accessoires, assurèrent un passage vers 10 kilocycles. C'est exactement ce que nous souhaitions !

Et c'est alors que nous pûmes constater la remarquable sensibilité de notre montage par l'apparition, sur presque chaque degré du cadran, d'une station étrangère ou française perçue avec une puissance que bien des supers envieraient et une pureté qu'on était loin de soupçonner de la part d'un si petit appareil. La parole est d'une netteté étonnante, le bruit de fond est totalement absent, on n'entend que l'émission sans bruissement et sans déformation et voilà pourquoi nous avons décidé de réserver au numéro de Noël la description de notre *Concertavox-Salon* persuadés que bien des lecteurs de notre Revue seront heureux d'être tenus au courant des perfectionnements que nous apportons chaque mois aux circuits d'accord.

Chaque ensemble de bobinages comporte donc une self de choc et son blindage, une self PO bobinée en « bundle » et une self GO en nids d'abeilles, toutes deux sur le même tube (fig. 5). La bobine comporte en

elle-même son système spécial de liaison qu'il n'est donc pas à prévoir dans l'achat des autres accessoires (1).

Il faudra un ensemble pour l'accord HF (Antenne) et un ensemble pour l'accord-déetectrice (liaison). Il est évident que tous ces bobinages pour 2 circuits d'accord coûteront plus cher que deux petites bobines PO-GO, de l'ancien système, c'est la seule dépense supplémentaire à faire dans une semblable réalisation, elle apporte de tels avantages que les quelques francs ajoutés ne seront jamais regrettés.

Ayez donc, pour une fois, de beaux ensembles sur votre poste, des ensembles comme on n'en trouve que sur les très bons appareils de professionnels, sur les récepteurs dont se servent l'aviation, la marine et la guerre qui paient jusqu'à 100.000 francs des appareils goniométriques afin de posséder ce qu'il y a de plus perfectionné.

On me charge souvent d'étudier des circuits pour des appareils de cette classe, je n'en suis pas resté — comme on pourrait le croire — aux bobinages du début... et je puis vous assurer que certains ensembles de selfs reviennent, pour un seul étage, à 250 et même 300 francs pièce. ajoutez à cela les équipements de haute qualité (inverseurs, supports, blindage-cuivre, etc.) et nous atteignons plus que le billet de 500 francs rien que pour un seul système de liaison HF. Mais quels résultats ! L'Amérique en plein jour, Tokio en haut-parleur, un automatisme absolu, antiparasitage maximum, etc.

Sans vouloir atteindre une telle magnificence avec le *Concertavox* nous pouvons affirmer que nous venons de créer un récepteur vraiment populaire qui, pour un prix abordable, donne enfin des satisfactions complètes dans tous les domaines.

A. B.

MISE AU POINT FINALE

Lorsque le châssis sera câblé suivant notre bleu de montage grandeur naturelle, qu'on aura réduit le plus possible la longueur des connexions et évité tout voisinage dangereux entre deux conducteurs, placer les lampes, l'antenne et la terre, mettre le fusible sur la position secteur correspondant à la tension de votre réseau, et le bouton PO-GO sur la position PO.

Sortir les lames des condensateurs variables, complètement jusqu'à la butée; mettre l'aiguille du cadran au zéro (début de gamme) et fixer le *flector* qui sert de liaison mécanique entre l'axe du cadran et l'axe des C.V. S'assurer qu'en tournant le bouton

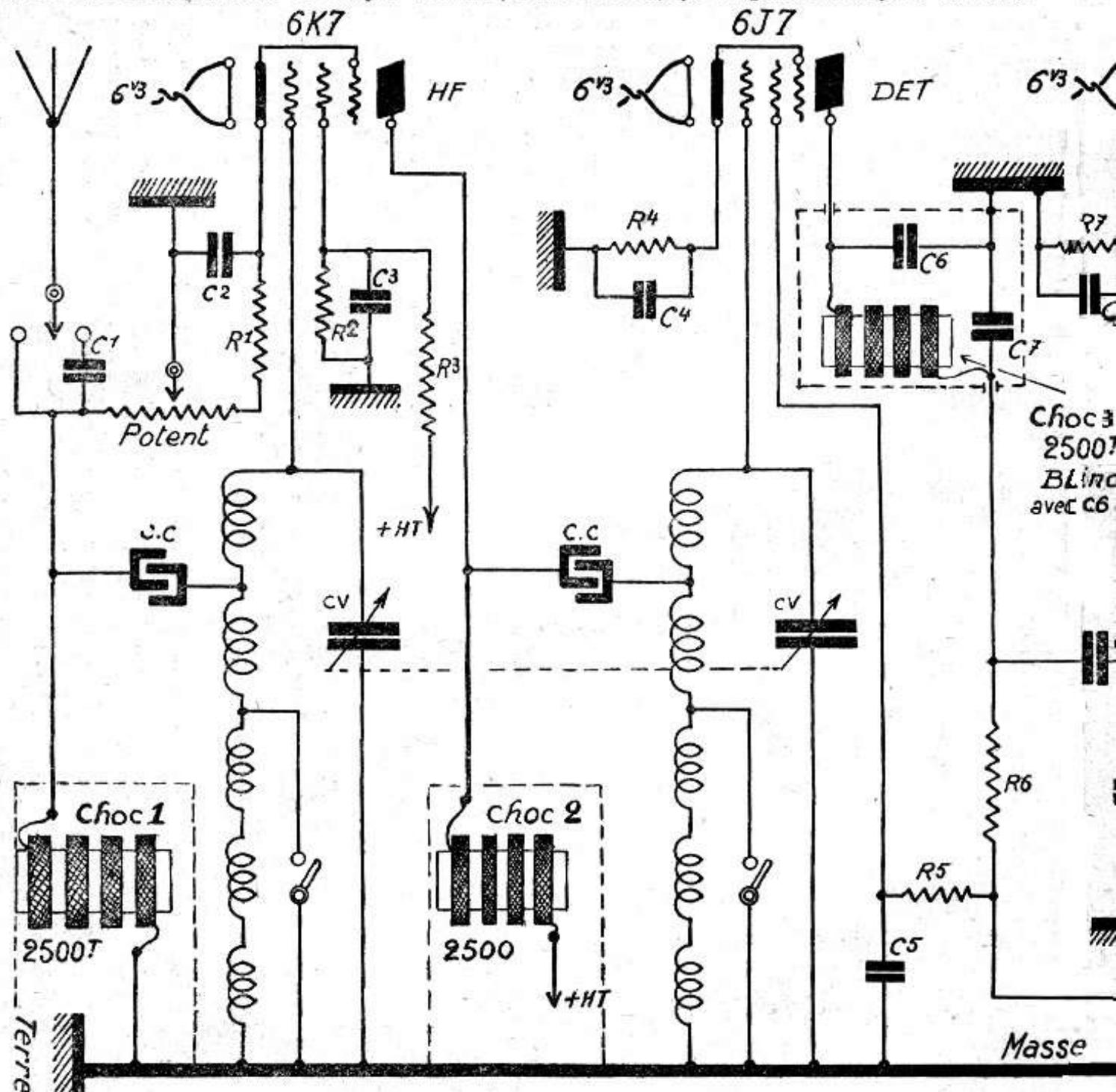
(1) Les deux groupes PO-GO entièrement en « bundle » et les trois selfs de choc 2.500 tours valent net : 99 francs.

Si vous n'avez pas lu "Poste 85" vous ignorez bien des choses intéressantes sur la T.S.F. (fco: 19,50)

d'accord les lames mobiles sont bien entraînées par le bouton de commande. Vérifier la position des lames en fin de course de l'aiguille, ces lames devant être alors complètement entrées dans les lames fixes (butée).

Placer alors l'aiguille sur le *Poste Parisien*, au milieu du petit trait noir gravé sur le cadran sous le nom de cette station. Allumer les lampes, attendre

d'accrochage (puissance maxima), rechercher, quelques degrés au-dessus ou en-dessous du réglage du *Poste Parisien*, une station lointaine, de préférence faible, le soir si possible, et à l'aide d'un tournevis à fer très court et à manche isolant, retoucher une dernière fois aux trimmers pour les amener à une précision absolue. S'assurer, en revenant sur le *Poste Parisien*, que l'aiguille est toujours au milieu



30 à 40 secondes leur échauffement complet, et agir sur les trimmers placés au sommet des CV, jusqu'à obtenir un accord parfait sur le *Poste Parisien*. Diminuer, au potentiomètre, la puissance jusqu'à n'entendre que faiblement cet émetteur, retoucher aux trimmers pour « figner » le réglage.

Ensuite, en amenant le potentiomètre à la limite

du petit trait noir qui souligne le nom de cette station.

Et c'est tout; les autres émetteurs défilent sans difficultés et sans que vous ayez à retoucher aux trimmers si vos deux C.V. sont neufs et de bonne marque.

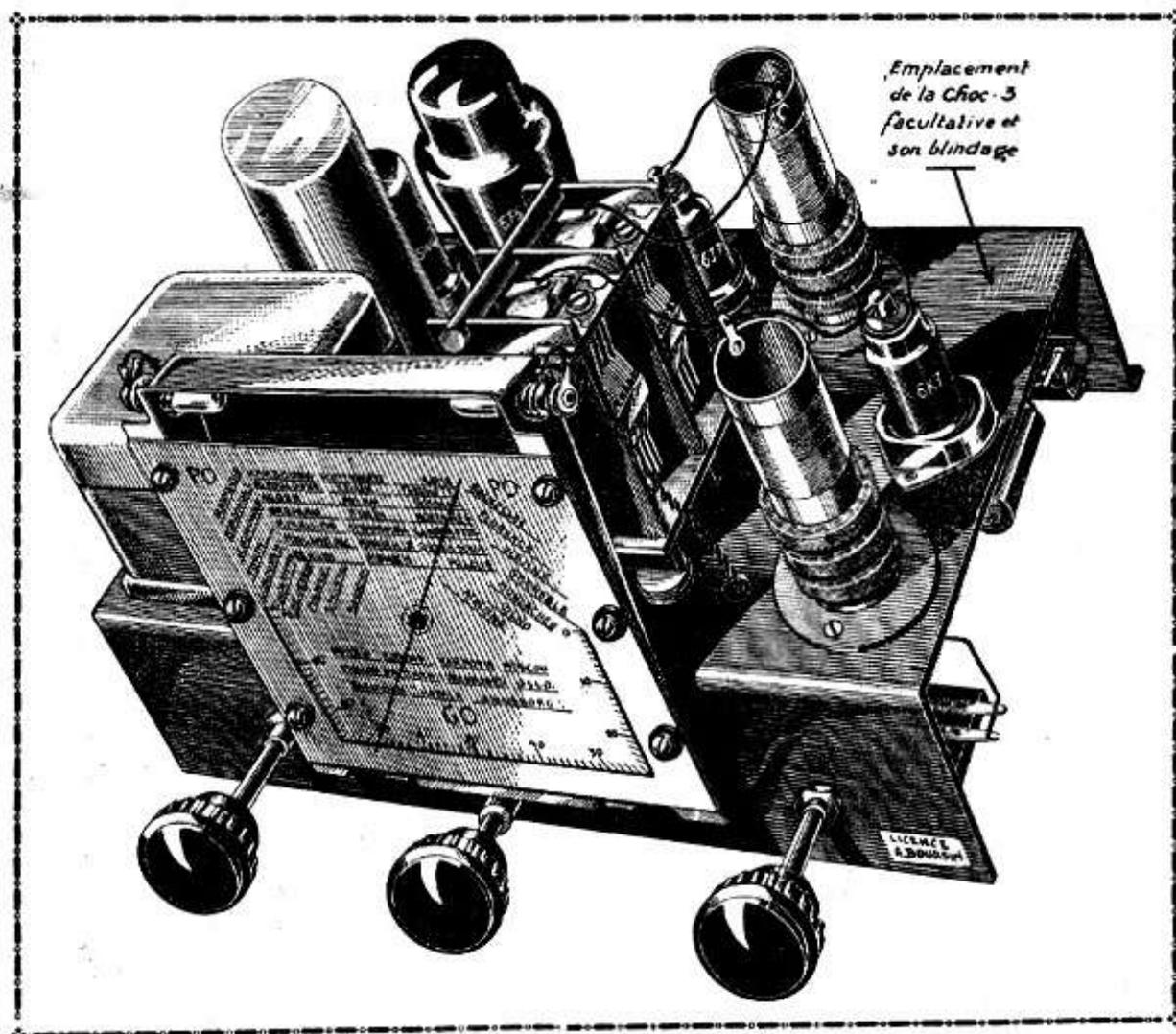
Les C.V. d'occasion ont souvent subi des modifi-

Noter que tous ces essais de tonalité doivent être effectués le haut-parleur fixé dans l'ébénisterie, car un diffuseur, privé de son baffle, interprétera mal les tonalités graves; dès qu'il sera dans son coffret, les notes basses seront immédiatement mieux traduites.

On pourra prendre comme poste émetteur de base *Paris-P.T.T.*, dont la modulation est parfaite, certainement supérieure à celle des stations privées qui apportent plus de soins à leur publicité qu'à leur technique...

LE CHASSIS

Le châssis métallique a été spécialement étudié pour ce montage afin de permettre un éloignement mutuel convenable entre bobinages pouvant avoir, l'un sur l'autre, des influences magnétiques nuisibles. En l'utilisant, on pourra supprimer complètement les deux blindages des selfs apériodiques (choc 1 et choc 2) dont la place a été prévue sous le châssis et, par conséquent, hors d'atteinte des



Pour tous autres renseignements, s'adresser à notre service rédactionnel en utilisant nos questionnaires spéciaux, tout autre système de correspondance n'étant plus admis, nous demander ces formules spéciales envoyées contre 0 fr. 90.

Beaucoup de nos lecteurs oublient de joindre un timbre lorsque leur lettre nécessite une réponse; nous ne pourrions désormais leur donner satisfaction que s'ils se conforment à toutes les prescriptions mentionnées sur nos formulaires. P. L.

Nos abonnés sont les premiers à recevoir "L'Amateur-Radio"

circuits de grille qui sont fixés sur le dessus. De plus, afin d'éviter tout couplage de grille avec choc-plaque, la cosse d'entrée des bobinages d'accord qui doit être reliée au sommet des lampes 6K7 et 6J7 sera fixée dans le haut de cette bobine, ce qui la met non seulement à la portée des grilles 6K7 et 6J7 très voisines, mais à proximité des cosses supérieures du double condensateur-variable (2 cages de 0,46/1000 MF). Seule la choc 3 de détection-plaque sera sur le châssis et complètement blindée ou remplacée par une résistance de 15.000 ohms.

Pour éviter toute perte HF, tout sujet d'accrochage et pour faciliter sur G O le couplage entre choc et accord, la capacité de couplage C. C. est placée à l'intérieur de la self grille à la hauteur des enroulements G O. Ce condensateur au mica-argent est donc

livré avec les bobinages et ne devra, en aucun cas, être remplacé ou déplacé.

Si l'on se procure le châssis tout monté, câblé et aligné (le prix en sera d'environ 285 francs chez les revendeurs), les précautions indiquées plus haut ne sont pas à prendre, mais si l'on achète l'ensemble des pièces détachées (255 francs environ) pour monter le châssis soi-même, il sera bon de s'en rapporter strictement à notre plan de câblage et de placer les organes exactement comme nous l'indiquons; le plan de câblage est en vente à nos bureaux contre la somme de 6 francs, franco : 6 fr. 90. Etant établi grandeur réelle, ce plan renseigne sur l'orientation à donner aux selfs de choc 1 et 2 pour éviter tout couplage néfaste.

Si, malgré toutes les précautions prises, vous obteniez un accrochage dès le début du potentiomètre, ce qui serait exagéré, remplacez provisoirement la Choc 3 par une résistance de 10.000 à 50.000 ohms et, si votre potentiomètre reste toujours sur la même position pour une même puissance, l'accrochage se produisant sur la même graduation, dites-vous bien qu'une connexion-plaque, de grille ou d'écran, est trop longue ou mal orientée. Déplacez une à une, éloignez successivement toutes les jonctions pouvant être incriminées jusqu'à diminuer tout couplage se traduisant par un accrochage, puis rebranchez votre Choc 3 après avoir enlevé la résistance de remplacement. Vous constaterez alors une énorme différence dans la puissance et la sensibilité; votre potentiomètre ne devra alors produire d'accrochage, sur certaines plages de longueurs d'ondes (début de gammes généralement) qu'au premier tiers de sa course.

Le plan de câblage donne également toutes indications au sujet des accessoires, des valeurs des capacités et résistances et de l'origine des organes constituant l'ensemble du montage.

Ces organes sont de type courant et se trouvent chez tous les marchands de pièces détachées. En voici la liste :

- 1 châssis métallique tout percé.
- 1 Cond. variable double $2 \times 0,46/1000^{\circ}$ MF.
- 1 cadran étalonné, type Standard.
- 4 supports de lampes type octal.
- 1 inverseur bipolaire à deux directions.
- 1 potentiomètre de 10.000 ohms.
- 7 résistances 1/2 watt (300.000, 250.000, 1 Mg, 10.000, 25.000, 20.000, 400 ohms).
- 1 résistance 1 watt de 250 ohms.
- 2 condensateurs O, 1 MF et 1 double 2×8 MF
- 1 cond. 25 MF (50 volts), 1 cond. 2 MF (50 volts)
- 1 jeu plaquettes-arrière et cordon-secteur.
- 3 cond. mica de 150 centimètres.
- 1 » de 4000 cm. 1 de 10.000 cm.
- 1 jeu de lampes 6K7, 6J7, 6F6, 5w4 (1).
- 1 haut-parleur électro-dynam. 2.500 ohms.
- 1 ébénisterie bois épais ou avec baffle HP.

Il est évident qu'un haut-parleur de 21 cm. de bonne marque sera préférable à un diffuseur de 14 cm. de fabrication inconnue; les tarifs sont assez variables, mais pour donner une indication plus précise à nos lecteurs, voici le tarif moyen pour un reproducteur de qualité : en 17 cm. = 45 fr.; en 19 cm. = 50 fr.; en 21 cm. = 55 fr. On voit que, pour 10 francs de supplément, on peut passer du diamètre 17 au diamètre 21; il n'y a aucune hésitation à avoir...

Quant au jeu de lampes, dans une marque connue et avec une garantie habituelle de 3 mois, on peut se le procurer pour 125 fr. (avec 6F6 ou 6V6G).

Récapitulons donc afin d'établir le budget du bricoleur comme celui de l'artisan :

Châssis câblé et réglé	285. >
Haut-parleur 21 cm.	55. >
Jeu de lampes et valve	125. >
Ebénisterie (environ)	70. >

Entièrement monté, total 535. > (1)

Ces prix varieront un peu avec chaque revendeur, en plus ou en moins; nous les avons mentionnés parce que ce sont ceux qui nous ont été faits par le constructeur auquel nous nous sommes adressés, simplement pour servir de base approximative à nos lecteurs et pour leur montrer que, pour 535 francs, on peut se faire établir par un fabricant sérieux un *Concertavox* rigoureusement conforme à notre maquette de laboratoire. *Le Monteur de service.*

(1) Toutes les pièces et le châssis nous ont été fournis par les Etab. Weipa, 5, passage Touzelin, Paris-17^e.

L'Antipode 39

...Que nous allons décrire dans le prochain numéro est un prototype; le mot n'est pas trop fort pour qualifier ce récepteur vraiment nouveau. Les nombreux perfectionnements qu'il comporte lui donnent une grosse avance sur la technique actuelle :

Les bobinages sont montés sur un *bloc-commutateur* sans pertes H.F. et sont accordés par la plaque (pas de haute tension dans les bobinages). Les paddings et les trimmers sont séparés même sur O.C. Les moyennes sont sur fer avec capacités fixes incorporées dans les trimmers donnant une remarquable stabilité de réglage. Absence complète de ronflements grâce à un filtrage par chimiques de $16+8$ microfarads. L'alimentation de l'oscillatrice est séparée et elle est découplée par un condensateur de 4 microfarads; on évite ainsi le « motorboating » sur O.C. Le contrôle de tonalité se fait par *contre-réaction* commandée; un interrupteur permet de la supprimer sur O.C. Le pick-up est commuté. Le haut-parleur est un 220 mm. de marque, d'une sensibilité et d'une musicalité vraiment supérieures. Il existe une prise pour haut-parleur supplémentaire et un distributeur de tensions avec fusible de sécurité permettant l'emploi du poste sur tous secteurs alternatifs de 110 à 240 volts.

(1) La 6F6 peut être remplacée par une 6V6G (résistance cathodique ramenée à 200 ohms).

LE MAGNÉTISME HUMAIN

Une jeune fille de 15 ans, Andrée Maurel, a guéri, à Clairfond, près d'Albi, douze mille malades en sept mois. Elle aurait pu guérir, sauver bien d'autres infortunes physiques si les médecins de la région, redoutant une telle concurrence, n'avaient déclenché une enquête judiciaire pour mettre fin à de telles pratiques.

Comment opérât cette jeune fille ? Avec des médicaments ? Des interventions chirurgicales qui pouvaient constituer un exercice illégal de la médecine ? Non pas ! Elle se contentait d'appliquer les mains sur les parties atteintes d'affections et le mal fuyait devant ce magnétisme régénérateur, alors que toutes les drogues avaient été impuissantes à calmer la douleur. On comprend aussi l'indignation des pharmaciens !...

Laissons le côté juridique de cette histoire ; les 12.000 personnes guéries sauront plaider en faveur de l'inculpée... espérons-le ! et voyons la part du magnétisme dans les traitements qu'appliquait Andrée Maurel :

Toute masse vibre électriquement, plus ou moins, les masses métalliques vibrent continuellement ; leur calme apparent ne nous permet pas d'imaginer qu'elles sont l'objet de tremblements pouvant atteindre des millions de périodes à la seconde ; et, cependant, lorsque vous branchez un bout de tôle, une tringle en cuivre, un ustensile en fer à la borne « Antenne » de votre récepteur radio-électrique, vous constatez qu'ils constituent un *collecteur d'ondes*, que, par conséquent, ils *vibrent* et transmettent leurs oscillations au poste de T.S.F. Débranchez l'antenne de votre poste et mettez votre doigt sur la douille qu'elle occupait, vous constatez que vous-même vous interceptez les ondes magnétiques et que celles-ci passent par votre main dans le circuit de l'appareil.

Quand on a étudié, comme nous l'avons fait pendant plusieurs années, le réseau nerveux qui agit sur tout notre organisme (car c'est lui qui commande sous les ordres du cerveau tous nos gestes et régit notre circulation sanguine), on se rend compte que les milliers de ramifications qui composent l'ensemble de nos nerfs forment une nappe idéale d'antennes bien plus sensibles aux ondes qu'un fil métallique. Nous sommes donc un collecteur particulièrement apte à capter les vibrations radioélectriques. Cette aptitude peut être très affaiblie ou trop poussée ; dans le premier cas, on est l'objet d'atonie du système nerveux (faiblesse générale, neurasthénie, etc.) ; dans le deuxième cas, on se trouve dans un état hyper-nerveux qui peut se traduire par des troubles graves tels que défauts de circulation, maladies de peau, tabès, sciatiques et toutes douleurs dont l'origine est à la base d'un déséquilibre du système nerveux. La place me manque pour citer toutes les calamités physiques qui peuvent être provoquées par un mauvais état des nerfs.

Or, s'il y a des êtres qui sont plus ou moins « réceptifs », il y en a qui ont la faculté d'« émettre » des ondes. Ces ondes sont de mêmes longueurs que celles des réceptifs et peuvent influencer favorablement un système nerveux et le remettre en état. Andrée Maurel a su « extérioriser » son magnétisme et en faire profiter des malades dont le « collecteur » vibrerait mal ou insuffisamment.

Lorsque j'opérais dans une clinique d'applications d'ondes électriques, j'ai pu constater les effets presque immédiats des courants à très haute-fréquence (1 à 5 m) sur certains systèmes déficients et c'est au cours de mes essais avec le savant docteur D-M... que je reçus la visite d'un « guérisseur » qui vint me demander pourquoi il guérissait, car il appliquait sa méthode sans l'analyser. Je ne citerai pas le nom de cet homme qui fait des miracles ; je veux lui épargner les foudres du syndicat des médecins ; mais je l'ai vu opérer ; il agit comme un émetteur, il allonge les mains vers le malade, applique les paumes sur les parties douloureuses, puis semble se « décharger » littéralement d'un flux magnétique dont il est tout imprégné ; le réseau nerveux du malade (l'antenne) reçoit alors le courant qui lui man-

quait, il se trouve régénéré telle une batterie qu'on recharge, son fonctionnement redevient normal et l'équilibre se rétablit. Quelques minutes ont suffi pour faire passer d'un corps à l'autre ce flux vital et cela est tellement évident que le « réceptif » paraît recouvrer des forces depuis longtemps perdues tandis que « l'émissif » se sent affaibli et comme « pompé ».

J'ai vu ce guérisseur abattu (comme on l'est après un lourd effort physique) à la suite de deux ou trois applications rapprochées et dans l'incapacité de continuer son traitement. Il lui était nécessaire de « récupérer » de l'énergie électrique avant de recommencer une nouvelle série d'émissions. Il n'y avait ni comédie, ni charlatanisme dans ses actes ; il n'avait rien à me cacher et son attitude était des plus naturelles quand, accablé par des applications trop fréquentes, il s'allongeait comme exténué sur un lit de repos. Ce brave homme, très simple, ne demandait aucune rémunération, on donnait ce que l'on voulait. Je dois dire qu'on donnait peu et parfois rien..., sans que le guérisseur en marquât le moindre ressentiment. Il continue sa petite besogne, il fait de véritables miracles, comme d'autres labourent la terre ou manient un outil.

Qu'on le veuille ou non, on devra admettre légalement ces « donneurs d'ondes » ; les donneurs de sang, les donneuses de lait sont bien utilisés dans les cliniques et les centres de puériculture ; les *donneurs magnétiques* seront bien un jour considérés au même titre que les précédents et l'on verra le problème se présenter d'une toute autre façon auprès du corps médical ; aussi paradoxal que cela puisse paraître, ceux qui furent poursuivis jusque devant un tribunal par des médecins inquiets seront réclamés par ceux-ci comme « opérateur » ou « donneur » quand, pour certains cas, leur science ou leurs médicaments auront été soumis à une stérile épreuve.

L'opinion publique réclamera ouvertement la légalisation du traitement magnétique tel que l'opèrent les guérisseurs et je ne crois pas anticiper de beaucoup en disant qu'on verra dans les journaux la publicité suivante que ne manqueront pas de faire quelques médecins sachant exploiter ces dons qui ne sont pas encore officialisés par des diplômes :

LE DOCTEUR KNOCK

*avise son aimable clientèle
qu'il s'est assuré la collaboration
exclusive du célèbre guérisseur*

JULES DURAND

*qui appliquera, sous sa surveillance
personnelle, ses méthodes magnétiques
qui ont fait l'émerveillement
du monde entier.*

On s'arrachera les guérisseurs ; c'est à qui s'attachera le plus magnétique, le plus émissif des rebouteux, mais, cette fois... on ne soignera pas gratuitement !...

Qu'on tolère donc, sous la responsabilité d'un médecin diplômé, ces êtres doués d'un sens qui manque à beaucoup d'entre nous ; la médecine a fait de remarquables progrès ; les diagnostics sont rendus maintenant plus faciles grâce aux méthodes de laboratoires d'analyse ; la microscopie, les rayons X sont de précieux auxiliaires du docteur ; les récents instruments chirurgicaux, les appareils électriques apportent aux traitements des améliorations que les tisanes et les sirops d'antan étaient incapables d'apporter ; les médecins sont devenus des scientifiques dans le sens le plus moderne du mot ; ils savent lutter contre des maladies réputées rebelles il y a encore quelques années ; la longue pratique des vieux docteurs et les connaissances toutes neuves des jeunes finissent par avoir raison des maux que les anciens considéraient comme inguérissables, mais lorsque leur science est tenue en échec et qu'ils peuvent avoir sous la main un de ces guérisseurs dont la bonne réputation est publiquement prouvée chaque jour, je trouve qu'il n'y aurait aucune sorte d'abdication de leur part s'ils faisaient appel à ces êtres dont le pouvoir magnétique ne peut être remplacé par aucune ordonnance ni par aucun bistouri.

Alain BOURSIN.

REFERENDUM

Pour permettre à quelques-unes de nos stations émettrices de se faire une opinion sur les désirs des auditeurs, nous demandons à nos lecteurs de bien vouloir remplir et nous adresser le bulletin ci-dessous avant le 15 janvier prochain, date à laquelle commencera le dépouillement des réponses. Nous ferons connaître les résultats de ce referendum en février.

L'AMATEUR-RADIO.

..... A DÉCOUPER

.....
Votre Nom *M. André* Profession *Electricien*

.....
Votre Adresse *1 Rue de la Meuse*

1° Quelle est la station émettrice que vous écoutez avec le plus d'agrément ?

RÉPONSE : *Bordeaux Sud-Ouest*

2° Quelle est la station émettrice qui vous semble avoir la meilleure modulation ?

RÉPONSE : *Radio-Luxembourg*

3° Préférez-vous un récepteur très sensible vous assurant l'écoute de 80 stations, mais dont la fidélité de reproduction (pureté) sera moyenne, à un récepteur ne captant que 20 stations avec une pureté maxima et sans parasites ?

RÉPONDRE : Je préfère un récepteur me permettant d'entendre : 80 - ~~20~~ ⁽¹⁾ stations.

4° Aimez-vous les conférences d'ordre instructif (Géographie, Histoire, Sciences, Cuisine, Voyages) ? — RÉPONSE : *Non*

.....

5° Appréciez-vous les retransmissions des discours de nos hommes politiques ?

RÉPONSE : *Oui*

6° Combien de temps consacreriez-vous à la musique classique (symphonies, opéras, etc...) par rapport à la musique de jazz (dancing, accordéon) ?

Musique classique ..	10 %
Musique de jazz ..	90 %
Total	100 %

7° Appréciez-vous certaines retransmissions publicitaires telles que : Crochet Radiophonique, les Plus de Quinze Ans, les Fiancés de X... ? — RÉPONSE : *Oui*

.....

8° Quelle est la publicité qui vous semble être la plus intelligemment présentée ?

RÉPONSE :

9° Écoutez-vous régulièrement les Ondes Courtes ? — RÉPONSE : *Non*

.....

10° Quel est le pays étranger que vous écoutez de préférence ?

RÉPONSE : *Radio-Luxembourg*

(1) Biffer un des deux chiffres. Vous pouvez nous faire part sur une feuille séparée de vos suggestions au sujet des programmes ou de la valeur technique de certains émetteurs.

ASSOCIATION DES ABONNÉS

à « Amateur Radio »

Groupements et sections en formation (1)

YVETOT (Seine-Inférieure) : M. Georges Lemair, chez Mme Deschamps, à Ste-Marie-des-Champs (S.-Inf.).

BESANÇON (Doubs) : M. Victor Feuvrier, 16, avenue Clemenceau.

PARIS (13^e arrond.) : Section des jeunes : M. Pierre Claverie, 19, rue Jules-Ferry (13^e).

FES (Maroc) : M. Schlicklin Fred et Melchior, Van Gelder, 3^e R.E.

A NOS LECTEURS-ABONNÉS

(1) En vue de former des sections d'amateurs-bricoleurs pour mettre en commun idées, ressources, matériel de T.S.F., nous faire connaître si vous êtes susceptibles de former un groupement dans votre ville. Nous publierons votre adresse.

Cadrostad et Filtrostad

A l'heure où la lutte contre les parasites s'accroît de plus en plus, nous rappelons à nos lecteurs que nous avons décrit dans notre revue deux dispositifs efficaces contre les bruits provenant de l'atmosphère, et contre ceux véhiculés par le secteur.

Les premiers peuvent être provoqués par des lignes à haute-tension, des cabines de transformation, des appareils médicaux, etc.. C'est alors que le « Cadrostad » est indispensable, son effet directif permet de le placer dans un tel sens que les bruits précités n'auront plus aucune influence sur le collecteur d'ondes. Quant aux parasites transportés par la ligne du secteur, ils seront bloqués à l'entrée du poste par le dispositif « Filtrostad ». Ces deux systèmes sont construits par RADIO CHAMPERRET qui, depuis longtemps, s'est fait l'adversaire acharné des parasites. Consultez-le.

POUR LA BELGIQUE

Certains de nos lecteurs belges ont des difficultés pour se procurer les bobinages que comportent nos descriptions. Nous sommes heureux de leur faire savoir que les Etabl. Corré A. C. R. (60, rue des Orteaux, à Paris), ont désormais un représentant à Alsenberg et à Charleroi, chez qui ils pourront se procurer tous les systèmes de bobinages préconisés dans la plupart de nos montages. Voici leurs adresses :

GROS : L.R.A., 95, chaussée de Bruxelles, Alsenberg.

DETAIL : L.R.A., 15, rue d'Orléans, Charleroi.

Notez soigneusement ce renseignement.

NOS LECTEURS NOUS ÉCRIVENT

Restant votre passionné lecteur, je saisis cette unique occasion pour vous dire que je reste parfaitement heureux d'être abonné à une revue aussi complète que la vôtre, bien éditée, que l'on sent « honnête » et attachée à sa « cause ». Vous faites « figure » à côté des autres, et nous, « amateurs », qui tapons dans le tas, nous pensons qu'il n'en est pas une autre qui vous rivalise. Pour ma part, chaque mois j'attends mon « numéro », je puis dire « fièvreusement ». C'est le plus agréable et sincère éloge que je puisse vous adresser de ma région lointaine.

Recevez d'avance avec mes remerciements, Monsieur le Rédacteur, mes empressées et distinguées salutations.

Monsieur Jean-Jacques ROUYER,

Poste Restante,

Bureau de Grasse (A.-M.).

J'ai monté le Blocamara à lampes américaines 6J7, 6F6, 80S. J'ai été stupéfait du nombre de stations reçues. Le soir les postes anglais, allemands, italiens sont reçus avec une puissance formidable. Pour la réaction, j'ai utilisé un potentiomètre de 10.000 ohms. J'ai acheté un cadran O.C.-G.O.-P.O. et un condensateur 2X0,46/1.000 dont je n'utilise qu'une cage.

Monsieur Raymond DARRIGAN,

Route d'Agelmau,

Saint-Sever-sur-Adour (Landes).

ORIENTATION PROFESSIONNELLE

« Les Radiotechniciens et l'Aviation »

Il est indéniable que la Radio joue un rôle considérable dans l'Aviation depuis quelques années et son importance croîtra avec le temps et avec les progrès de l'Aéronautique.

Les Services Radioélectriques de l'Aviation exigent un personnel et des cadres nombreux dont l'effectif augmente de jour en jour.

Qu'ils soient avides de grand air, de sport, d'imprévu et d'indépendance et rêvent de devenir Radio-Volant, ou qu'ils préfèrent un emploi sédentaire dans l'industrie radioélectrique ou dans une station de T.S.F. d'aérodrome, les jeunes gens peuvent trouver dans les branches radios de l'Aviation, une situation qui répondra à leur goût, situation fertile en occasion de faire preuve d'initiative et d'audace, d'intelligence et de volonté.

Les Spécialistes radios de l'Aviation peuvent se diviser en trois catégories :

- 1) LES RADIOS-NAVIGANTS (civils et militaires).
- 2) LES TECHNICIENS RADIOS (chargés de monter et d'installer les postes à bord des avions).
- 3) LES RADIOTELEGRAPHISTES (des Postes fixes d'aérodromes).

Examinons succinctement chacune de ces trois catégories.

1) La carrière d'opérateur radio d'avion est fort intéressante pleine d'avenir, bien rémunérée. Le traitement mensuel est de plusieurs milliers de francs. Il se compose d'un fixe et d'une prime proportionnelle au kilométrage parcouru.

Cette prime augmente avec le nombre d'heures de vol.

Tout équipage comprend au moins : le pilote et le radio. La solidarité qui les lie étroitement l'un à l'autre établit dans la carlingue des qu'ils y ont pris place, comme une atmosphère de confiance.

Énumérer les multiples services que rend la T.S.F. dans l'Aviation serait fastidieux. Nous citerons toutefois deux utilisations caractéristiques :

- a) Le guidage par radiogoniométrie ;
- b) Les échanges de communications entre postes fixes et avions et entre avions eux-mêmes.

Il est donc aisé de comprendre le rôle primordial de l'opérateur radio, collaborateur précieux du pilote et nous pouvons considérer cette carrière comme l'une des plus belles qui soient.

Précisons que pour pouvoir exercer il faut être titulaire du Certificat d'Appétude à l'Emploi de Radio, délivré par les P.T.T. et de la Licence d'Opérateur Radio délivrée par le Ministère de l'Air.

L'Armée de l'Air a aussi besoin d'un grand nombre de Radios. Ceux-ci sortent soit de l'École de Rochefort, soit des Ecoles civiles avec le Certificat d'Appétude à l'Emploi de Radio militaire d'Avion.



M. POIROT,

Directeur de l'École Centrale de T.S.F.

2) Les monteurs et installateurs des Postes de T.S.F. à bord des Avions. — Ces spécialistes sont chargés de monter, d'installer et de mettre au point les postes émetteurs et récepteurs à bord des avions. Ils dépannent le cas échéant les installations défectueuses.

Ils doivent posséder de bonnes connaissances techniques et pratiques.

3) Le Radiotélégraphistes des Postes fixes d'Aérodrome. — Si nos routes de l'Air ont pris une extension considérable, si leur sécurité est pour ainsi dire totale, c'est beaucoup grâce aux Stations de T.S.F. des Aérodromes.

Aussi, d'année en année, de nouvelles stations sont créées exigeant un personnel sans cesse accru et de plus en plus compétent.

L'effectif de ces Postes se compose d'un Chef de Station et de plusieurs opérateurs. Leur mission principale est de veiller à la sécurité des Avions. Ils leur communiquent instantanément les précieux messages météorologiques, leur donnent à chaque moment leur position et, par temps de brume intense, grâce à la Radiogoniométrie, les conduisent jusqu'à l'aïre d'atterrissage, ainsi que le ferait un guide se chargeant d'un aveugle.

Le recrutement de ces opérateurs s'effectue par vote de concours organisé par le Ministère de l'Air.

CONCLUSION : De ce qui précède, il résulte que des milliers de Spécialistes Radios appartiennent aux cadres actifs et sédentaires de l'Aéronautique Française et qu'ils y jouent un rôle de tout premier plan (1).

E. POIROT,

Directeur de l'ÉCOLE CENTRALE de T.S.F.

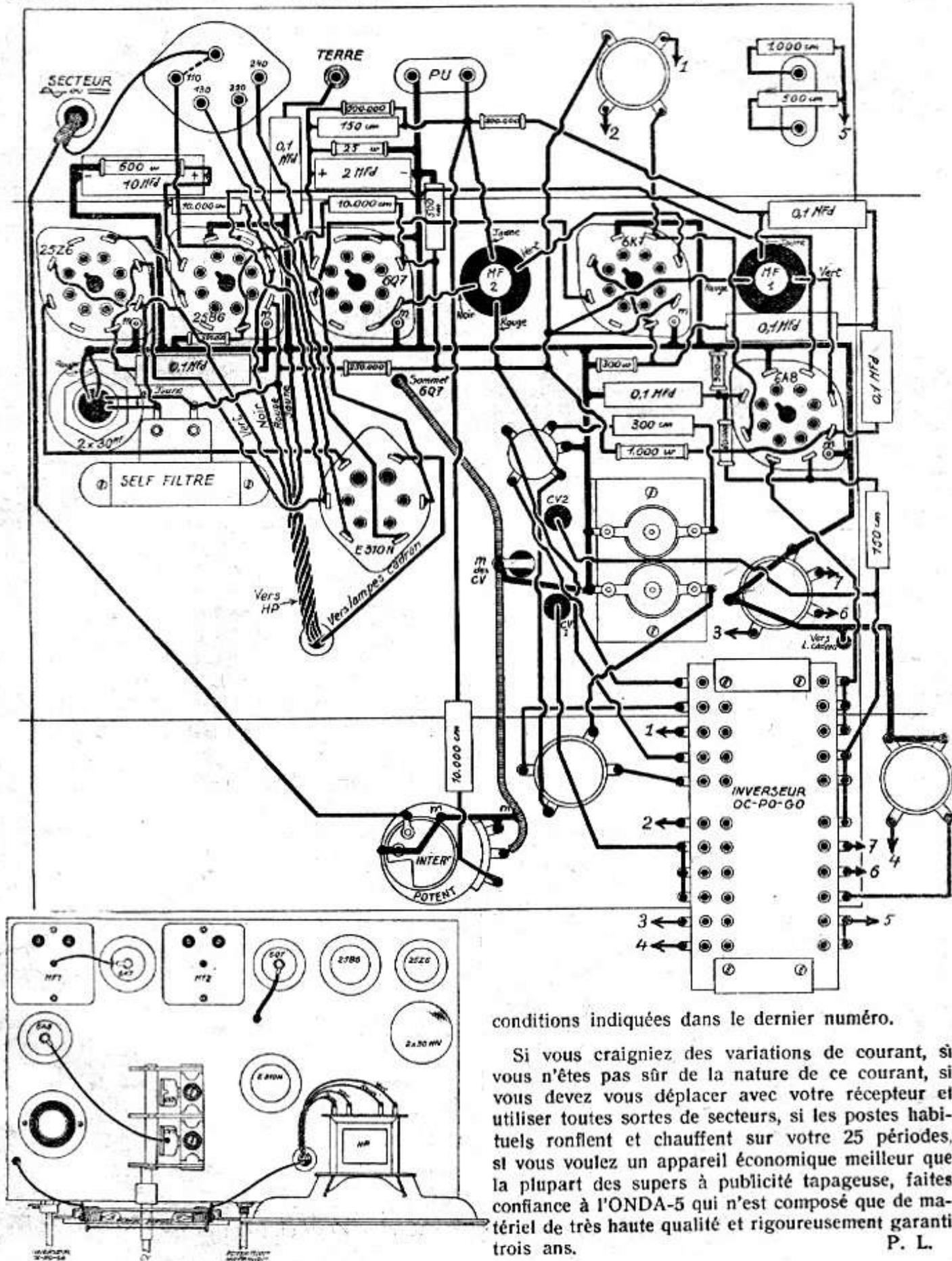
(1) Nous avons demandé au Directeur de l'ÉCOLE CENTRALE DE T.S.F., 12, rue de la Lune, Paris, de bien vouloir faire parvenir gratuitement le « Guide des Carrières de la Radio » à ceux qui en feront la demande de la part de la Revue.

ONDA-5 (suite)

Nous avons décrit, dans le précédent numéro, un super à 5 lampes et une régulatrice fonctionnant sur tous courants de 110 à 250 volts sans cordon chauff-

fant ni résistance supplémentaire.

ONDA-5 n'a reçu que des compliments et comme il ne coûte que 555 francs complet il a eu beaucoup d'amateurs. Comme nous l'avions promis, voici le plan de câblage de ce récepteur dont toutes les pièces détachées sont en vente chez le constructeur, Etabl. Welpa, 5, Passage Touzelin, à Paris-17^e, aux



conditions indiquées dans le dernier numéro.

Si vous craigniez des variations de courant, si vous n'êtes pas sûr de la nature de ce courant, si vous devez vous déplacer avec votre récepteur et utiliser toutes sortes de secteurs, si les postes habituels ronflent et chauffent sur votre 25 périodes, si vous voulez un appareil économique meilleur que la plupart des supers à publicité tapageuse, faites confiance à l'ONDA-5 qui n'est composé que de matériel de très haute qualité et rigoureusement garanti trois ans.

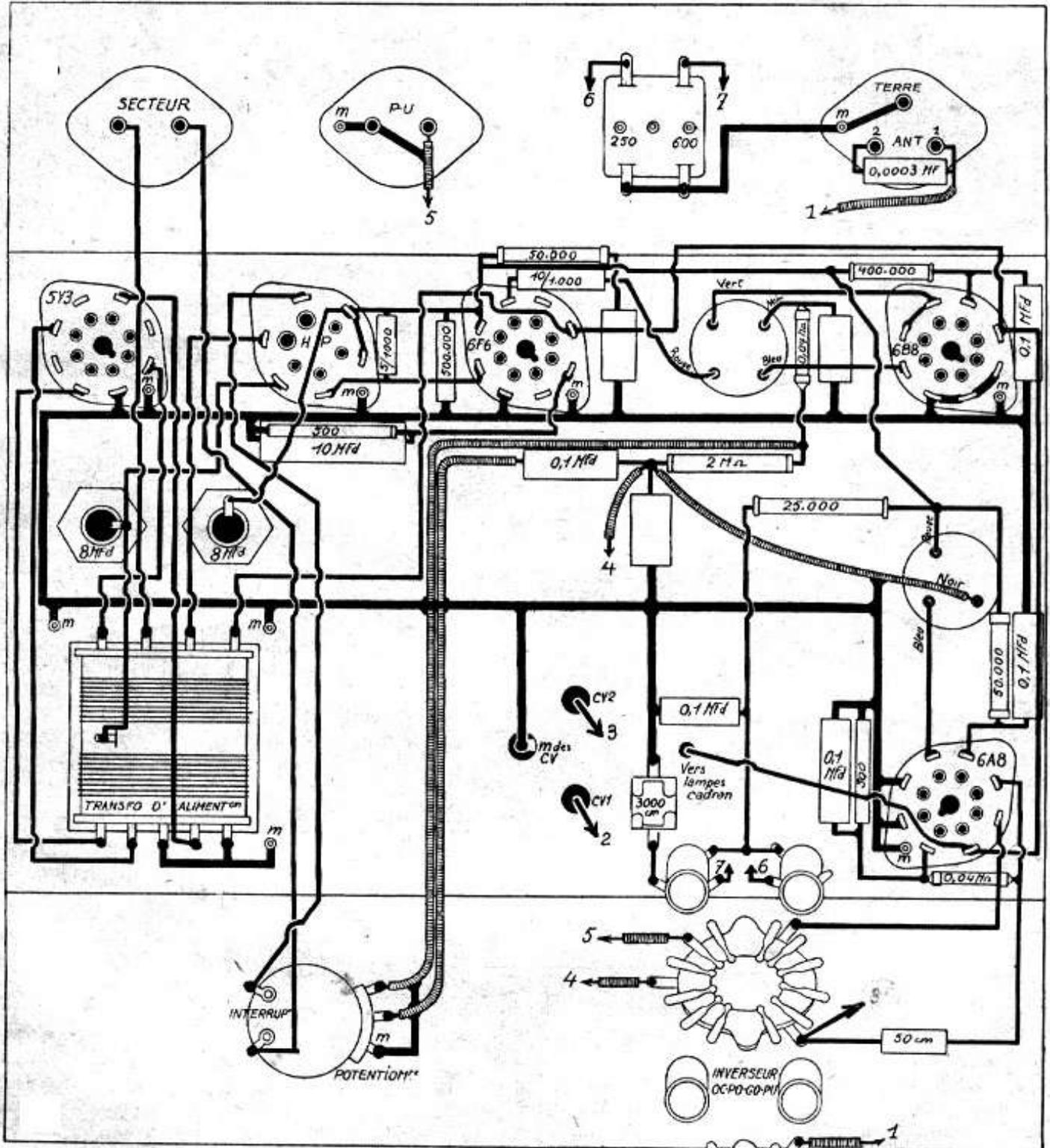
P. L.

META - SUPER - REFLEX - 4

Et voici un petit appareil fort ingénieusement imaginé, car il combine tous les avantages de sensibilité et de sélectivité du super-hétérodyne et toutes les qualités d'économie des petits postes à résonance.

Le *Meta-Super-Reflex*, avec ses 3 lampes et une valve, correspond en effet à un super à 5 lampes

que ses aînés plus riches en tubes, nous n'insisterons pas sur son étage convertisseur (6A8), qui est du type courant, mais nous nous arrêterons plus longuement sur son procédé de reflex qui est d'une ingéniosité que nous nous faisons un devoir de signaler.



dont il possède tous les circuits (HF, oscillateur et MF.). Il équivaut donc en sensibilité, en sélectivité et en puissance à n'importe quel super-5, son prix est égal à celui d'un récepteur HF. à 3 lampes et une valve auquel on aurait ajouté le montant de deux transformateurs moyenne-fréquence. Rien ne lui manque pour accomplir les mêmes performances

Plan de câblage du Meta-Super Reflex 4

Examinons donc les circuits qui intéressent la lampe 6B8, qui est une duo-diode-pentode à gain élevé qui se prête merveilleusement à la combinaison qui consiste à renvoyer la tension détectée à la section pentode déjà employée comme amplificatrice MF. Les diodes servent alors à la détection. Cette

l'entrée de la résistance de 50.000 ohms, nous ferons dévier celui-ci vers la grille de la pentode 6F6.

Quelques élémentaires précautions sont à prendre pour éviter toute interférence dans le montage *reflex*; il suffira de se reporter au plan de câblage et de le suivre à la lettre pour éviter tout couplage

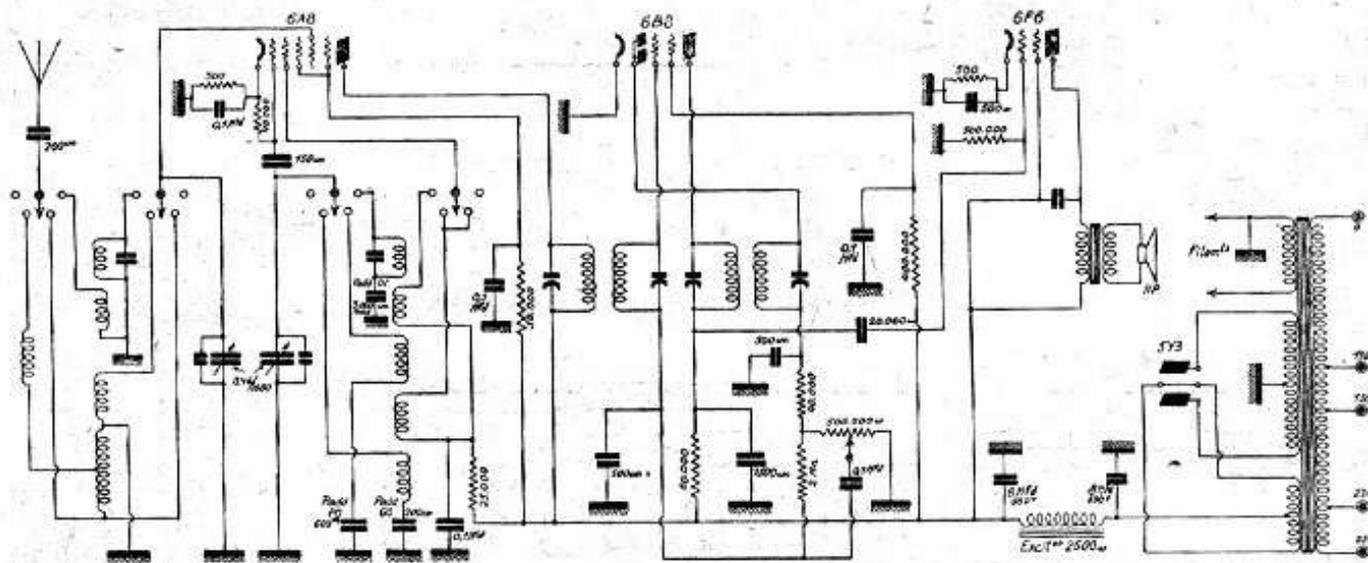


Schéma de principe du « Méta-Super-Reflex-4 »

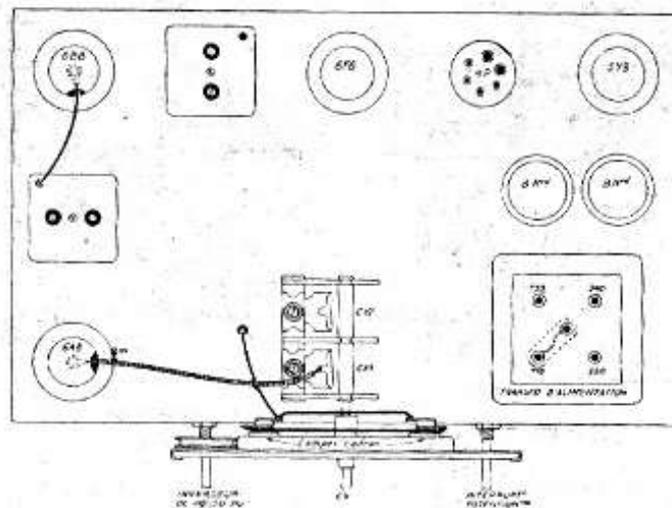
lampe agit donc comme deux puisqu'elle assure l'amplification MF et la détection, d'où possibilité de réaliser des petits postes portables où l'encombrement doit être réduit et où l'A.V.C. n'est pas d'une utilité absolue.

Pour plus de clarté, remarquons que le secondaire

nuisible. Bien observer, à cet effet, les *entrées* et les *sorties* des transfos MF. et leur position sur le châssis.

Quant au réglage et à l'alignement du poste, il se borne à l'ajustage des paddings OC-PO-GO, opération inutile si l'amateur se munit du bloc de bobinages tout réglé. Les transformateurs MF. sont étalonnés exactement sur 472 kc. et il est recommandé de ne pas modifier leur accord.

Rien de spécial sur le restant du montage, semblable à celui de bien des appareils de type super-hétérodyne décrits ici-même. Quoique sur alternatif, ce petit récepteur est d'un encombrement tellement réduit qu'il pourra être emporté sans aucune gêne parmi les bagages; comme il fonctionne sur les courants alternatifs de 110 à 250 volts, il peut s'adapter un peu partout. C'est le poste-valise idéal car, léger et peu volumineux, il n'en est pas moins aussi sensible et aussi puissant qu'un super de salon monté dans une grande ébénisterie.



Câblage supérieur

du premier transformateur MF. (Tesla) attaque la grille G1 de la partie pentode de la 6B8. La plaque de cette lampe, au lieu d'être reliée au circuit BF habituel attaque le *primaire* du deuxième transformateur MF dont la sortie, au lieu d'être connectée directement au + haute-tension le sera par l'intermédiaire d'une résistance de 50.000 ohms convenant à l'impédance de la 6B8. Le secondaire du 2^e transfo MF. attaquera les diodes de la 6B8, un condensateur de 150 cm. à la sortie du primaire de ce transfo permettra une détection par la plaque et, comme nous aurons alors du courant détecté, donc de la BF., à

Devis du META SUPER REFLEX 4	
Châssis en pièces détachées.....	315 francs
Jeu de lampes :	
6A8, 6B8, 6F6, 5Y3.....	130 —
Dynamique à partir de	35 —
Ebénisterie.....	80 —
Châssis câblé	395 —
Poste complet ordre de marche, garanti	645 —

RADIO M.J. Fournisseur des chemins de fer de l'État, de la Marine nationale, du Ministère de l'Air et du Ministère des pensions.

19, rue Claude-Bernard, Tél. : GObelins 47-69, Métro : Censier-Daubenton.
 6, rue Beaugrenette, Tél. : VAUgirard 58-30, Métro : Beaugrenette.
 Correspondance et Service Province : 19, rue Claude-Bernard

teindre une bonne stabilité même sur ondes-courtes. Tous ces détails vous sont signalés pour montrer que l'OSINAC-T.C. n'a pas négligé les progrès de la technique moderne.

conviennent, c'est bien le poste rêvé pour les déplacements et les contrées où les secteurs sont de différentes natures. Le Comptoir « M.B.-Radiophonique » possède toutes les pièces nécessaires à sa construc-

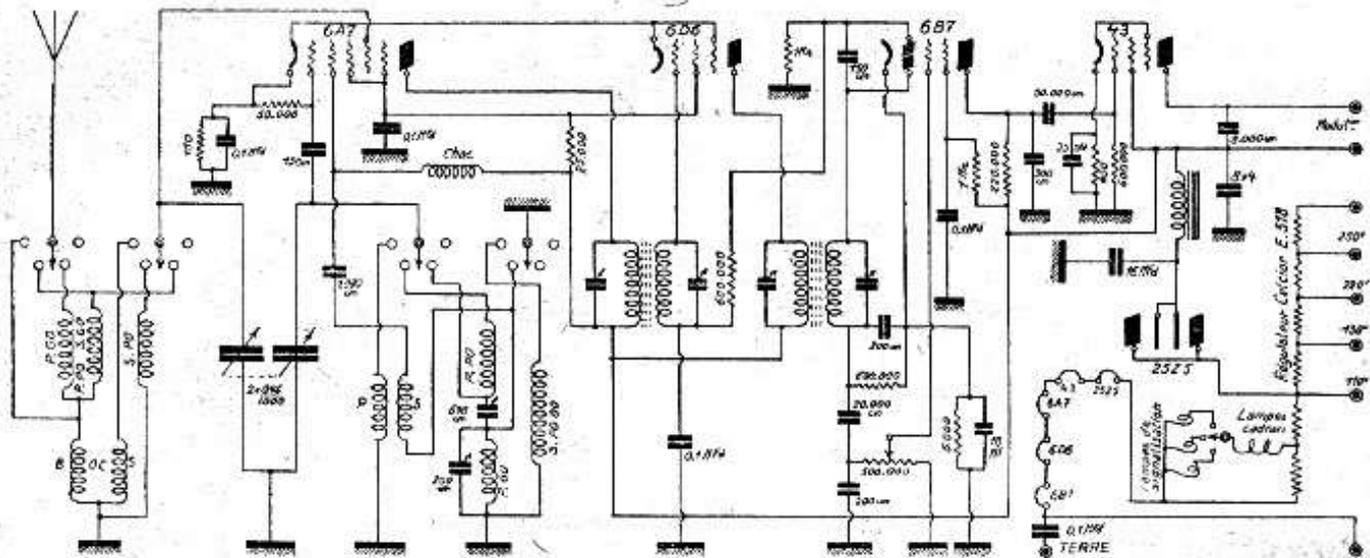
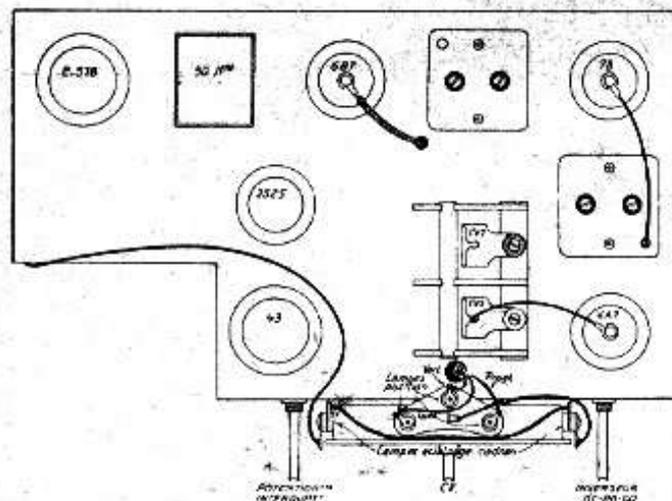


Schéma de principe de l'OSINAC Tous Courants

La stabilité est d'autre part assurée en MF. par des transformateurs accordés par des trimmers indé-

tion et nos lecteurs n'auront qu'à s'adresser à ces établissements pour obtenir le matériel qui se rapporte exactement à ce montage.



Plan du câblage supérieur de l'OSINAC

seront réunies entre elles ainsi que les cathodes; si le haut-parleur est du type dynamique, à excitation séparée, l'enroulement d'excitation sera connecté entre + et - haute-tension; si c'est un diffuseur simple ou à aimant permanent, celui-ci sera tout simplement relié aux deux bornes « modulation » du schéma. Le + et le - haute-tension pour l'enroulement d'excitation seront pris entre cathode de la valve (+) et masse du châssis (-).

Voilà donc un récepteur très simple construire, de bon rendement (60 à 80 stations), de prix abordable et d'adaptation générale, tous les courants lui

Devis de l'OSINAC

1 Châssis spécial	16. »
1 jeu de bobinages avec bloc central sur contacteur	59. »
1 C. V. 2x0,46 avec cadran carré	36. »
1 Condensateur 16, 8, 4, 2	18. »
1 Potentiomètre 500.000 avec inter	9. »
6 Supports de lampes	4.50
4 Plaquettes AT. PO. HPS. 110. 130. 220	3.50
1 Cordon secteur avec fiche	4. »
5 Ampoules de cadran	6.25
3 Boutons luxe	4.50
1 Self de choc T. O.	3. »
16 Condensateurs fixes	23.50
10 Résistances	7.50
1 Blindage	1.75
1 Self de filtre	6. »
Décolletage, soudure, chapeaux de lampes, etc.	10.50
Soit au total	21. »
Supplément pour châssis monté et réglé	70. »
Jeu de lampes premier choix (6A7, 78, 6B7, 43 et 25,Z5)	172. »
Haut-parleur électrodynamique	49. »
Ebénisterie luxe	120. »

Poste absolument complet

en ordre de marche

et garanti an

620

Expédition rapide contre mandat à la commande C.C.P. Paris 443.39

COMPTOIR MB RADIOPHONIQUE

160, Rue Montmartre à Paris

48, Rue du Faubourg du Temple à Paris

GALÉNISTES !

Nous vous annonçons pour fin janvier l'édition d'un important recueil comportant 15 descriptions complètes de postes à galène avec leurs plans de câblage. Auteur : ALAIN BOURSIN. Editeur : ALBIN MICHEL.

TOUJOURS DES PRIX IMBATTABLES !

LAMPES AMERICAINES 2 v. 5

24, 27, 35, 51, 55, 56, 57, 58,	
2A6, 2A7, 2B7	25 »
2A5, 47, 46	32 »
2A3, 50 fr.; 45	28 »
80	13 fr. et 18 »
80S	22 »

6 VOLTS 3

42, 75, 76, 77, 6C6, 78, 6D6,	
6D1, 6D7, 6A7	28 »
36, 37, 38, 39, 44, 85, 89, 84	
ou 6Z4, 41, 12A5	35 »
12A7, 6F7	48 »

AMERIC. CULOT OCTAL 6 v. 3

6A8, 6B6, 6C5, 6F5, 6F6,	
6K7, 6Q7, 6U7	30 »
6B8, 6J7, 6V6	35 »
6H6 : 20 fr.; 6L6, 6L7,	
6N7, 6TH8, 6J8	45 »
5Y3 : 18 fr.; 5Z4, 5Y4	20 »

25 VOLTS

25A6, 25L6	34 »
25A7 : 48 fr.; 25Z6	26 »
Supplément 5 fr. pour lampes	
tout acier	

Antennes spirales	1 50
Détecteur à galène	6
Fers à souder modèle	
dépanneur	12
Fers à souder atelier	25
Transfos 4 v., 100 millis.	48

BOBINAGES

Bobinage pour détectrice	
à réaction	6 »
Jeu accord et HF	20 »
Toutes ondes 465 kc. p.	
5 lampes	55 »
Toutes ondes à fer	76 »

DERNIERE NOUVEAUTE

Bloc oscillateur avec 2 transfos. MF. à	
fer, contacteur et padding :	
Le jeu complet	80 »
Bouchons de dynamique 4, 5	
broches	1 60
Bouchons de dynamique 5, 6	
broches	1 90

POTENTIOMETRES AMERICAINS

avec interrupteur :	
3.000, 5.000, 10.000	
45.000 50.000, 100.000,	
250.000, 500.000 ohms	10 »
Sans interrupteur	
25.000, 50.000, 100.000, 500.000 ohms	7 »

Condensateurs variables

Plessey 3X0,46	17 »
Layta 2X0,46	24 »
J.D. 2X0,46	28 »

Condensateurs variables,	
0,25/1.000 et 0,5/1.000	6 »

CADRANS

Cadran Plessey genre Avion	12
Cadran carré petit modèle, glace	
haut. 95 m/m., long. 104 m/m.	22 »
Cadran carré petit modèle avec	
signalisation mécanique	27 »

ANTIPARASITES

2X20/1.000 isolés à 2.000 volts	3 »
---------------------------------	-----



3 mois de garantie

OEIL MAGIQUE

6E5, 6G5	32 »
LAMPES EUROP. 2 VOLTS	
KB2, KBC1, KCL, KC3,	
KDD1, KF3, KP4, KK2,	
KL4	40 »
4 VOLTS SECTEUR (genre)	
AB1 : 18 fr.; AK1, AF2	45 »
D404, D410	38 »
E406, E408, E409, E438,	
E442, E444	45 »
E446, E447, E448, E449,	
E452T, E453, E455, E463,	
E499	38 »
E441, E443H	45 »
VALVES	
506, 1801, 1802	24 »
373, 505, 2504	50 »
1562, 1815, 1817, 1831, 1832,	
1646	98 »
1561	28 »

13 VOLTS (genre)

CB1, CB2	27 »
CBC1, CBL1, CF2, CF3,	
CF7, CK1	35 »

20 VOLTS (genre)

B2038, B2041, B2042, B2045,	
B2052T	28 »

SERIE TRANSCONTINENTALE 4 V. (genre)

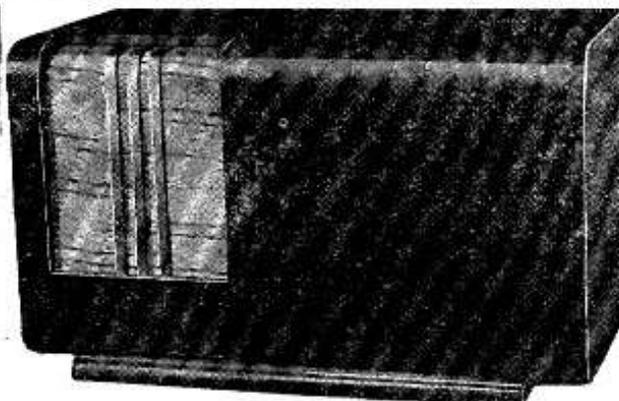
AH2 : 20 fr.; ABC1, ABL1,	
AC2, AF3, AF7	32 »
AK2, AL4, AL3	32 »
AL1, AL2	28 »
AZ1	20 »
CY1, CY2	24 »
EZ3, EZ4	24 »
1882, 1883	32 »

SERIE ROUGE 6 V. (genre)

EAB1, EB1, EB4	32 »
EBC3, EBF1, EBF2, EBL1,	
EF5, EF6, EF8, EP9	33 »
EH2, EK2, EL2, EL3	33 »
EK3	41 »
EFM1, EL5, EL6	44 »

TREFLE CATHODIQUE

EMI, AM1	35 »
----------	------



Ebénisterie modèle luxueux verni au tampon, forme 70
horizontale. Dimensions : Longueur, 43 cm.; hauteur, 24 cm.; profondeur, 22 cm. 105 »
Long., 52 cm.; haut., 32 cm.; prof., 27 cm.



CONDENSATEURS FIXES

Papier, isolés 1.500 volts	
50 CM à 9.000 CM	8 75
10.000 CM à 40.000 CM	1 »
50.000 CM à 100.000 CM	1 25
100.000 CM à 500.000 CM	2 »

Mica, isolés 1.500 volts	
50 CM à 2.000 CM	1 »
10.000 CM	1 50

Cordons abaisseurs de tension pour 130 v. 6 50

Cordons abaisseurs de tension pour 220 v. 10 »

Cordons chauffants pour postes 5 lampes, résistance 170 ohms 6 »

Dynamique Magnavox américaine d'origine, 17 cm. excitation 3.500 ohms 35 »

Dynamiques Magnavox 2.500 ohms, 17 cm. 45 »

Polarisation, isolés 50 volts

2 MF	1 75
5 —	2 »
10 —	2 50
25 —	3 »

SERIE 150-200 VOLTS

2 MF isolés 150 volts	2 50
2 — 300 —	3 »
4 — 200 —	3 »
4 — 40 —	4 »
8 — 120 —	5 »
16 — 200 —	6 »
25 — 200 —	7 »

BLOC CARTON

Condensat. au carton 2X8 MF isolés 550 volts	13 »
Condensat. au carton 16+8+4+2. 24X24	18 »
0,5+2/0,25	15 »
4 »	

AJUSTABLES

50 CM	1 25
100 à 500 cm.	2 »

ELECTROLYTIQUES

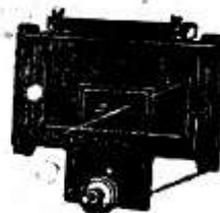
8 MF isolés 500 v.	9 »
12 MF isolés 500 v.	11 »
16 MF isolés 500 v.	12 »
8+8 MF isolés, 500 v.	15 »

CONTACTEURS

2 positions PO-GO	4
3 positions 10 circuits	8
3 positions 15 circuits	10 »
2 gallettes, 6 circuits, 4 positions	12 »
3 gallettes, 6 circuits, 4 positions	13 »



Cadran allongé avec emplac. œil magique, haut. 18 cm., long. 12 cm. 40 »



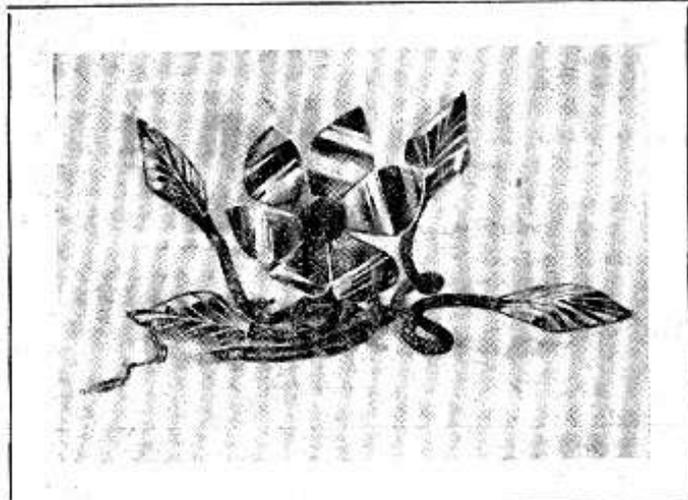
104, Av. d'Orléans
PARIS

RADIO-MANUFACTURE

EXPEDITION IMMEDIATE
CONTRE MANDAT

Floria Antenne

« Paris-Provence » nous signale une innovation dans l'art de capter les ondes : on supprime désormais l'antenne et même la terre et on les remplace par un ensemble en métal chromé inoxydable prenant la forme d'une fleur avec son feuillage. C'est un ornement agréable qui constitue un objet d'art dans un salon et peut avoir autant de sensibilité qu'un col-



lecteur grâce à une bobine additionnelle dissimulée adroitement dans sa composition. On verra, dans nos pages publicitaires que cette antenne élégante est à la portée de bien des bourses... et rendra service à ceux qui voient dans les antennes des objets inesthétiques qu'il vaut mieux cacher ou transformer agréablement.

LES BONS CONSTRUCTEURS utilisent pour leurs montages les Bobinages des

ACR

Ets CORRE
60, rue des
ORTEAUX
PARIS 20°

Demandez-leur les derniers schémas et le Tarif des Ensembles pour Super
DES PRIX INTÉRESSANTS

VOULEZ-VOUS ÊTRE SERVI RAPIDEMENT

Voulez-vous recevoir un catalogue par retour du courrier, une pièce détachée, un accessoire, un récepteur dans les délais les plus courts, adressez-vous à nos annonceurs (voir leurs adresses dans les pages publicitaires de ce numéro), découpez une des étiquettes ci-dessous et joignez-la à votre lettre. Vous obtiendrez satisfaction beaucoup plus vite et des conditions particulièrement avantageuses.

URGENT

de la part de l'
AMATEUR.RADIO
22, rue Huyghens, Paris

URGENT

de la part de l'
AMATEUR.RADIO
22, rue Huyghens, Paris

URGENT

de la part de l'
AMATEUR.RADIO
22, rue Huyghens, Paris

URGENT

de la part de l'
AMATEUR.RADIO
22, rue Huyghens, Paris

Pour **VOS MEUBLES** et vos
EBÉNISTERIES

CONSULTEZ

DÉON FABRICANT
32, rue Erard

PARIS 12°

Tél. : DID. 28-89

Pour les Débrouillards

Métamicro exc. qual. à charb. sensible	65. »
Métamicro luxe à pied excellente qualité tr. recom.	175. »
Tiroir P. U. ronce de noyer verni tamp. tt équipé, mot. 110-220 v., P. U. ar. aut., etc.	395. »
Table P. U. noyer verni tamp. tt équipée en ordre de marche	445. »
Tiroir P. U. seul	125. »
Table P. U. seule	150. »
Aiguilles phono gde marq. Le mille	10. »
Micro Western s. p. socle	20. »
Transfo de micro	5. »
P. U. gr. Webster av. vol. contrôle	75. »
Lampes éclair. 25 w.	2.50
40 w.	3.50
60 w.	5. »
Potent. avec inter. 5.000 ou 500.000 oh.	6. »
Ebénist. percée soldée gd studio	15. »
Casque exc. qual. fabr. franç., 2.000 oh.	29.50
Pastille grenail, charb. excel. qual.	5. »
Soupliso exc. qual., 1, 2, 3 mm. Le mètre	0.25
5 et 9 mm. Le mètre	0.50
Blind. de bob. en alu. poli rond	0.95

RADIO M. J.

19, rue Claude-Bernard, PARIS (5°)

Une Antenne efficace : FLORIA-ANTENNE

Modèle B
Pour PO-GO..... 25fr.

Modèle V
Toutes ondes..... 38fr.

Modèle M
Toutes ondes.... 52fr.

Modèle G
Spéciale O.C..... 75fr.

Tous modèles spéciaux sur demande

Représentants demandés pour la région du Midi
Écrire à **Michel VANARD**, fabricant
17, rue des Lavandières Ste-Opportune
PARIS Téléphone GUT. 98-34

Dépositaire Paris Province :

A L'AMATEUR
69, rue de Buffon, PARIS-(5°)

TÉL. PORT-ROYAL 16-73

C.C.P. Paris 1623-42

2

Montages d'AMATEUR qui ont obtenu un succès considérable

LE MONOX 39

Prix de l'ensemble des pièces détachées **120 fr. 30**

LE BINOX 39

Prix de l'ensemble des pièces détachées **182 fr. 50**
(Devis détaillé sur simple demande)

Etude de tous châssis jusqu'à 12 LAMPES construits avec du matériel des meilleures marques, AUX PRIX LES PLUS BAS
Devis de tous montages décrits dans les revues de T. S. F.

POUR TOUT ACHAT SUPÉRIEUR À IL SERA OFFERT GRACIEUSEMENT UN FER À SOUDER DÉMONTABLE AVEC PORTE-SOUDURE **100 fr.**

A L'AMATEUR

69, Rue Buffon PARIS 5^e

C.C.P. Paris 1623-42 Métro Censier Daubenton ou Austerlitz.

RADIO-MAUBEUGE

Le Spécialiste sérieux de la Pièce détachée

VEND AUX MEILLEURS PRIX

TOUS LES POSTES

TOUTES LES LAMPES

TOUTES LES PIÈCES

DE GRANDES MARQUES

INCROYABLE **395** frs.

Châssis super 5 lampes rouges. Toutes ondes. Bobinage à fer 472 key, construction irréprochable

169 Fr.
Jeu de lampes grande marque. Dynamique 21 centimètres. 49 » 62 »

Demandez le **NOUVEAU CATALOGUE ILLUSTRÉ** contre 1 fr. en timbres.

TOUTES LES PIÈCES DÉTACHÉES POUR TOUTS LES MONTAGES DÉCRITS DANS L'AMATEUR-RADIO

RADIO-MAUBEUGE

96, rue de Maubeuge, Paris 10

Deux Nouveautés intéressantes

décrites dans l'Amateur-Radio

LE "CADROSTAD" Système antiparasites

remplaçant l'antenne et la terre et supprimant tous les parasites industriels. De plus par son effet direct il procure une augmentation sensible de sélectivité et supprime les interférences grâce à son circuit réglable.

LE "FILTROSTAD" nouveau dispositif d'arrêt

des parasites véhiculés par le secteur, se composant de selfs de choc à bobinages répartis à noyau de fer et de capacité de fuite vers la terre. C'est certainement le plus efficace et le plus rationnel des antiparasites présentés à ce jour.

SONT en VENTE en PIÈCES DÉTACHÉES ou MONTES à

RADIO-CHAMPERRET & E^{ts} STAD

12, Place de la Porte Champerret, PARIS 17^e
C.C.P. 1568-33 Téléphone Galvani 60-41

CADROSTAD en pièces détachées (sauf gainerie) Net 135 fr. franco 145 fr.

CADROSTAD livré monté sous gainerie genre Pégamoid avec fils blindés et fiches prêt à être utilisé. Net 178 fr. franco 189 fr.

FILTROSTAD en pièces détachées. Net 32 fr. franco 34 fr. 50

FILTROSTAD monté et essayé. Net 40 fr. franco 42 fr. 50

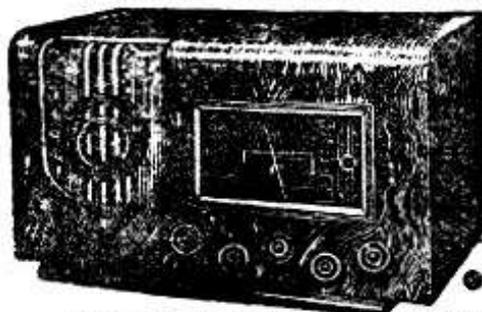
NOTICES SUR DEMANDE

DU CONSTRUCTEUR À L'ACHETEUR SANS INTERMÉDIAIRES

BON de Réduction de 500 fr.

offert par L'AMATEUR RADIO

SUR CE SUPERHÉTÉRODYNE 7 LAMPES RÉELLES Y COMPRIS LE... FAMEUX ŒIL MAGIQUE



Capte 150 stations, dont : La Vatican, Moscou, Barcelone, Madrid, etc.

Encombrement 52 X 27 X 26
Changeur de tonalité !
Emballage gratuit

Sélectivité variable 1

FONCTIONNE SANS ANTENNE EXTERIEURE

Lampes type américain du dernier modèle, qui sont en vente chez n'importe quel électricien. H. P. électro-dynamique g. m. (21 c/cm.). Antifading différé. L'œil magique permet le repérage silencieux et précis des stations.

TOUTES ONDES DE 19 A 2.000 METRES

PRISES pour PICK-UP et HAUT-PARLEUR supplémentaire

Garantie. — Un an sur l'appareil et 3 mois sur les lampes.
PRIX AFFICHE ET CATALOGUE fr. 1.495.
Réduction avec ce BON fr. 500.

PRIX NET fr. 995.

COMPTANT - CREDIT - ESSAI A DOMICILE - ECHANGES

Pour Paris, convoquez-nous sans engagement. Les Etablissements « D. S. » font partie de la LIGUE D'ASSAINISSEMENT COMMERCIAL, ce qui veut dire : loyauté, probité et respect absolu des engagements.

Nous garantissons que cet appareil est muni des tout derniers perfectionnements et que le matériel qui le compose est de premier ordre et du tout dernier modèle. Expédition en province contre remboursement de 995 francs, port dû.

IMPORTANT. — Cette annonce n'est pas une duperie, mais comme il est normal que des clients hésitent à faire expédier un appareil qu'ils n'ont ni vu ni entendu, nous en acceptons, dans les 15 jours, la réexpédition contre remboursement des 995 francs à l'arrivée. Nous nous engageons à ce remboursement sans la moindre discussion ni objection.

ETABLISSEMENT D. S., 50, rue Rochechouart, Paris
Tél. : Trudaine 86.07 — Ouvert également le dimanche

ECOLE CENTRALE DE T.S.F.

12, RUE DE LA LUNE, PARIS, 2^e



Fondée en 1919
Médaille d'or 1920 • Médaille d'or 1931

PRÉPARATION AUX SITUATIONS

INGENIEUR; SOUS-INGENIEUR; CHEF-MONTEUR;
DEPANNEUR RADIO; OFFICIER RADIO DE LA MA-
RINE MARCHANDE; OPERATEUR RADIO D'AVIA-
TION; RADIOTELEGRAPHISTE DES MINISTERES;
BREVETE SUPERIEUR DE NAVIGATION AERIEUNE;
VERIFICATEUR DES INSTALLATIONS ELECTRO-
MECANIQUES DES P.T.T.

SERVICE MILITAIRE - T. S. F.
GENIE - MARINE - AVIATION

COURS DU JOUR, DU SOIR
ET PAR CORRESPONDANCE

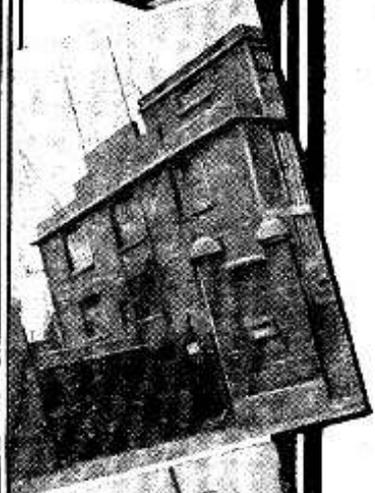
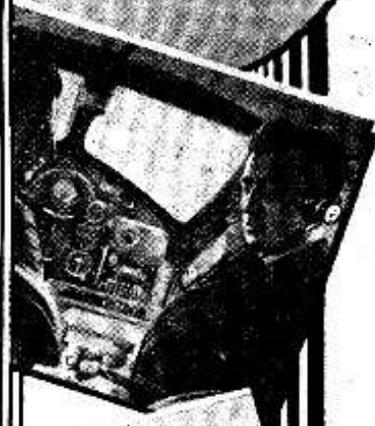
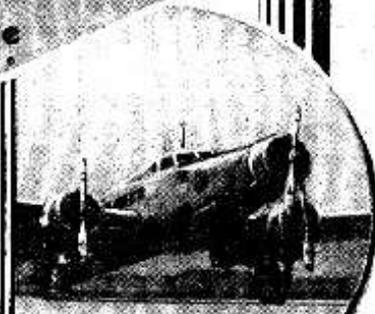
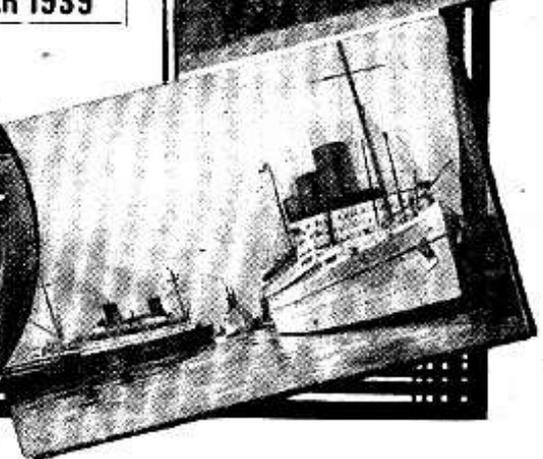
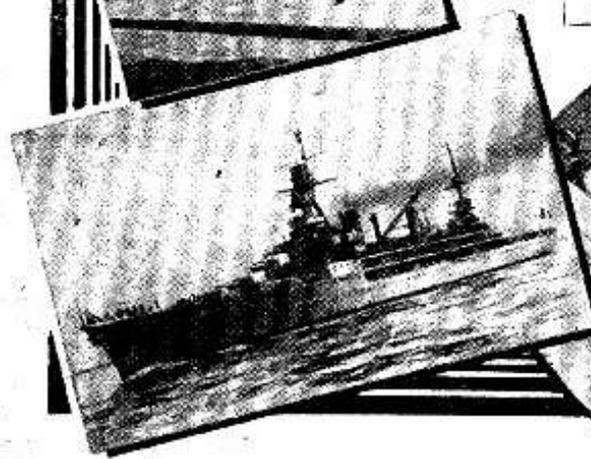
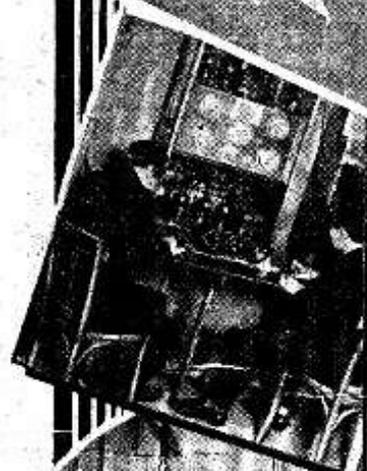
**LE PLACEMENT
ET L'INCORPORATION**

est assurée par l'Ecole et l'Amicale des Anciens Elèves

Depuis sa fondation l'ECOLE CENTRALE
de T.S.F. a préparé plus de 15.000
élèves qui ont tous obtenu satisfac-
tion. Elle est sans conteste

**LA GRANDE ECOLE FRANÇAISE
DE LA RADIO**

LA PROCHAINE SESSION AURA LIEU
LES 9 ET 10 JANVIER 1939



RADIO-SELECT

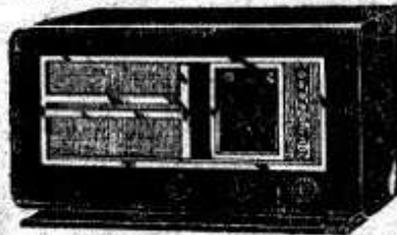
37, rue Pasquier, PARIS (8^e). Métro : Saint-Lazare
 SERVICE PROVINCE : C.C.P. PARIS 73-32
 SUCCURSALES A PARIS 10^e arr., 100 fg St-Martin
 Métro Est ou Nord. — 14^e arr., 52, rue d'Alésia, Métro
 Alésia.
 LUX, 17, cours Victor-Hugo. — LILLE, 24, rue du 5
 Armbault. — TOULOUSE, 6, rue du Folds-de-l'Huile. — TOURS, 34, avenue de Grammont. — NICE, 23, rue
 Paris. — BAYONNE, 18, cours Galupérie. — NANCY, 19, rue Saint-Dizier. — LYON. — BRUXELLES.

Prix invraisemblable
 pour un poste
 de
 grande
 classe



5
 LAMPES

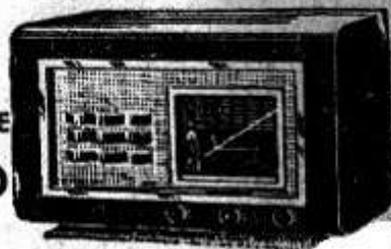
495^F



MODÈLE
 GRAND LUXE

6 LAMPES SERIE ROUGE

1.075⁾⁾



LE POSTE
AUTOMATIC
 réglage par simple
 manœuvre d'un bouton
 PRIX DE LANCEMENT

985⁾⁾

- Catalogue gratuit de postes et pièces détachées -

Tous nos postes et châssis sont garantis 3 ans

Quelques modèles de nos **CHASSIS ARTISANS** prix extraordinaires

- | | | | | | |
|---|-----|--|-----|---|-----|
| 5 lampes américaines culot octal avec O. C. 472 kcy | 375 | 6 lampes américaines culot octal avec O. C. 472 kcy..... | 435 | 7 lampes série rouge avec O. C. 472 kcy. Tous les derniers perfectionnements..... | 595 |
|---|-----|--|-----|---|-----|

Prix nets pour artisans

NOS MERVEILLEUX BOBINAGES

Prime et Conditions
 spéciales réservées
 - à nos Abonnés. -

BLOCAMARA TO. Prix net imposé 47 fr. chez tous les revendeurs. Combiné avec un abonnement d'un an 62 fr. aux Bureaux de la Revue.

INTERAMARA OC1, OC2, PO GO. net 70 fr chez tous les revendeurs. Combiné avec un abonnement d'un an 85 fr. aux Bureaux de la Revue.

A DECOUPER

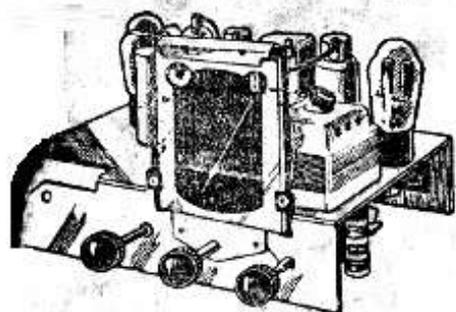
et à adresser à "L'AMATEUR-RADIO" - 22, Rue Huyghens - PARIS-14^e (C. C. Paris 9610)

Je soussigné
 demeurant

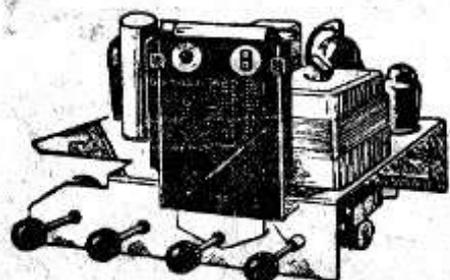
déclare souscrire un abonnement d'UN AN à l' « Amateur-Radio » à partir du N° avec prime BLOCAMARA ou INTERAMARA (1). Ci-joint la somme de 64 francs ou de 87 francs (1) y compris les frais d'envoi des bobinages.

Signature :

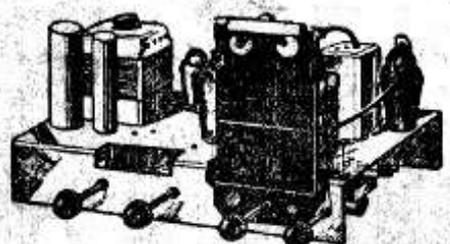
(1) Biffer la mention inutile.



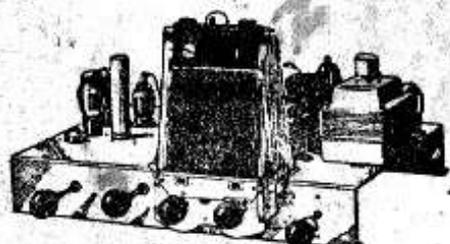
CHASSIS 95 ET 96
MÊME PRÉSENTATION



CHASSIS 936



CHASSIS 937



CHASSIS 939

DEMANDEZ DÈS MAINTENANT

**LA NOTICE
TECHNIQUE**

(Joindre 1 fr. 50 pour frais d'envoi)

NOTRE CATALOGUE

PHOTO-CINÉMA

VIENT DE PARAITRE

ENVOI GRATUIT (Joindre 1 fr. 50 pour frais)

LA NOUVELLE SÉRIE DE CHASSIS ET DE POSTES SUPER-EXCELSIOR

est en vente dès maintenant...

Tous ces appareils sont pourvus des derniers perfectionnements techniques : lampes nouvelles à caractéristiques basculantes sans glissement de fréquence, contre-réaction améliorée, etc., etc.

VOICI UN APERÇU DE LA NOUVELLE GAMME

SUPER-EXCELSIOR 95. Superhétérodyne toutes ondes.
5 lampes américaines à culot octal.

PRIX du châssis nu, sans lampes, câblé, étalonné, garanti un an
Jeu de lampes : 169 Dynamique : 21 cm. : 60

410

SUPER-EXCELSIOR 96. Superhétérodyne toutes ondes.
6 lampes américaines à culot octal.

PRIX du châssis nu, sans lampes, câblé, étalonné, garanti un an
Jeu de lampes : 207 Dynamique 21 cm. : 60

462

SUPER-EXCELSIOR 936. Superhétérodyne toutes ondes.
6 lampes européennes rouges Nouvelle Série.

PRIX du châssis nu, sans lampes, câblé, étalonné, garanti un an
Jeu de lampes : 224 Dynamique spécial 21 cm. : 78

520

SUPER-EXCELSIOR 937. Superhétérodyne toutes ondes.
7 lampes européennes rouges Nouvelle Série. B. F. de grande puissance par l'emploi d'une lampe EL 6.

PRIX du châssis nu, sans lampes, câblé, étalonné, garanti un an
Jeu de lampes : 227 Dynamique 24 cm. : 108

714

Enfin le SUPER-EXCELSIOR 939

Décrit dans le N° de RADIO-PLANS
du 1^{er} Août sous le nom de

SUPER - GAMÉTAL VII

Réalisation remarquable de grand luxe qui permet de bénéficier dès maintenant de

TOUS LES PERFECTIONNEMENTS NOUVEAUX
qu'offre LA TECHNIQUE POUR LA SAISON 1938-1939

JUGEZ-EN!...

Il s'agit en effet d'un superhétérodyne T. O. dont 3 gammes d'ondes courtes étalées, captant aussi facilement les émissions sur O. C.

que sur les autres gammes. 9 lampes européennes rouges et américaines nouvelles séries :

EK3 - EP9 - EAB1 - EP9 - EL2 - 2-6V6 en push-pull EMI et EZ4.

Grosse puissance de sortie par push-pull de 2-6V6. Sélectivité-

variable. Contrôle de tonalité progressif. Prise pour H. P. supplémentaire. Filtre anti-télégraphique. 2 prises d'antenne. Grand

cadran vertical formé pupitre avec réglage par 2 vitesses. Etc...

PRIX du châssis nu, sans lampes, câblé, étalonné, garanti un an.

Jeu de lampes : 341 Dynamique 28 cm. : 219

951

GENERAL-RADIO

1, Boulev. Sébastopol, 1, PARIS - 1^{er} - Métro: CHATELET